



الجمهورية العربية الفلسطينية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

الرياضيات

للفصل الأول من مرحلة التعليم الأساسي
الجزء الأول



(طبعة تجريبية)

٢٠١٥ / ١٤٣٦ هـ

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم



الجمهورية العربية السورية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

الرياضيات

للفصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي
الجزء الأول

فريق الرسم

عبدالمعز العرشاني
بشرى محمد الشهاري
ابتسام عبدالله جار الله
فارس عبدالله الجهراني

التصميم والإخراج

بسام أحمد محمد قاسم العامر

الإشراف الفني والإداري

محمد عبد الهادي أحمد القرشي
علي أحمد حصن
مروان محمد علي الحرازي

تدقيق التصميم

حامد عبدالعالم الشيباني

فريق التأليف

د. شكيب محمد حسن باجرش - رئيساً

د. محمد عبدالب رب محمد بشر أ.د. ردمان محمد سعيد
د. محمد علي مرشد د. عبدالله عباس مهدي
د. علي عبدالواحد سعيد أ. سعيد محمد ناجي الشرعبي
أ. مريم عبد الجبار سلمان أ. يحيى بكار عبدالله مصفر
أ. سيف أحمد عبد الجليل الشميري أ. سالمين محمد باسلوم

د. عبدالله سلطان الصلاحي - ميسراً

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم

١٤٣٦ هـ / ٢٠١٥ م

(طبعة تجريبية)



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه خُلاًلاً مِنْ ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي .. وحدتي .. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهدٌ عالقٌ في كل ذمّة
رايتي .. رايتي .. يا نسجاً جكته من كل شمس أخلدي خافقته في كل قنّة
أمّتي .. أمّتي .. امنحيني البأس يا مصدر بأسٍ واذخريني لك يا أكرم أمّة

عشت إيماني وحبّي أممياً
ومسيرتي فوق دربي عريباً
وسبقتي نبض قلبي يمتياً
لن تترى الدنيا على أرضي وصياً

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

اللجنة العليا للمناهج

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول.

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| د. عبدالله عبده الحامدي. | أ. عبدالكريم محمد الجنداري. |
| د. عبدالله سالم المس. | أ. علي حسين الحيمي. |
| أ. أحمد عبدالله أحمد. | د. إشراق هائل عبدالجليل الحكيمي. |
| د. فضل أحمد ناصر مطلي. | أ. محسن صالح حسين اليافعي. |
| د. صالح ناصر الصوفي. | أ.د. أحمد علي المعمرى. |
| د. محمد عمر سالم باسليم. | أ.د. محمد سرحان سعيد المخلافي. |
| أ.د. داوود عبدالملك الحدابي. | أ.د. شكيب محمد باجرش. |
| أ.د. محمد حاتم المخلافي. | أ.د. صالح عوض عرم. |
| أ.د. محمد عبدالله الصوفي. | أ.د. أنيس أحمد عبدالله طانع. |
| د. عبده أحمد علي النزيلي. | أ.د. إبراهيم محمد الحوئي. |
| أ. محمد عبدالله زبارة. | أ. عبدالله علي إسماعيل الرازحي. |
| د. عبدالله سلطان الصلاحي. | |



ابنتي التلميذة ، ابني التلميذ...

تعد الرياضيات من المواد الدراسية الأساسية التي تعمل على تنمية قدراتك على الفهم والتفكير وامتلاك المهارات العلمية، كما تساعدك على التعامل مع مواقف الحياة واستمرار التعلم .

وبين يديك كتاب الرياضيات ستري فيه الصور الجميلة والرسوم الرائعة والأنشطة المتعددة التي ستعزز تعلمك واكتسابك المهارات العلمية . فمعلمك سيطلب منك ممارسة كثير من الأنشطة . وستقوم بالرسم والإنشاد والحفظ والاستماع لبعض القصص والألعاب وغيرها من الأنشطة الممتعة والمفيدة التي ستمارسها مع زملائك ومعلمك وأسرتك .

هذا هو كتاب الرياضيات فاستوعبه وكن له صديقاً وفيّاً واحرص على فهمه وتطبيق أنشطته فإن قمت بذلك تيسرت أمامك سبل النجاح والتميز .
ذلك أبنائي وبناي غاية ما أرجو أن تحققوا في دراستكم وحياتكم حتى تتمكنوا من المساهمة بفعالية في بناء اليمن الجديد اليمني السعيد .

راجين من الله تعالى أن ينفع بها فلدات أكبادنا ،

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج



الحمد لله رب العالمين، الذي باسمه تتم الصالحات، والصلاة والسلام على خاتم النبيين الذي بعث هادياً برسالة الإسلام الداعية إلى العلم والتعلم، وبعد:

فهذا جهد ضمن جهود كثيرة تحرص وزارة التربية والتعليم على الإستمرار فيها بهدف تطوير الشخصية اليمينية المتحلية بالعلم الرصين الذي يقود إلى التنمية الحقة لليمن السعيد الموحد.

ومن منطلق اهتمام وزارة التربية والتعليم بتطوير المناهج الدراسية ومن ضمنها مناهج الرياضيات، - بدءاً من مرحلة التعليم الأساسي - سعياً للارتقاء بمخرجات التعليم لدى التلاميذ والوصول بهم إلى مستوى أقرانهم في الدول المتقدمة.

وتعد الرياضيات من المواد الدراسية الأساسية المهمة التي تعمل على تنمية قدرات التلاميذ على التفكير وحل المشكلات، وتساعد على التعامل مع مواقف الحياة اليومية ومتطلباتها.

وهذا الجهد - الذي بين أيدي المعلمين والتلاميذ وأولياء الأمور - هو إعادة تأليف كتاب الرياضيات للصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي والذي حرص فيه الفريق على أن يلبي متطلبات المتعلم في فترة من الزمن تجدد فيه المجتمع والعلم في مناح كثيرة.

وقد حرص الفريق على تطوير الكتاب وما يرافقه من دليل المعلم وفق أسس علمية تتمثل في:

- الترابط الوثيق بين محتوى الرياضيات وبين المواقف الحياتية.
 - تنوع طرائق عرض المحتوى بأساليب مشوقة وجذابة للتلاميذ.
 - الاهتمام بأسلوب حل المشكلات واكتشاف الأنماط.
 - الاهتمام بتنوع أساليب التقويم للتلاميذ بحيث تتناسب مع نواتج التعلم لديهم.
- واذ نسأل الله أن يتقبل منا عملنا هذا، فإننا نود الحصول على التغذية الراجعة من كل من يطلع عليه بأن يمدنا - مشكوراً - بملاحظات ومقترحاته من أجل تحسين وتجويد هذا الكتاب.

والله من وراء القصد.

فريق التأليف



٣	التقديم
٤	المقدمة
٥	الفهرس
٧	الوحدة الأولى: التصنيف والأنماط
٨	١ - ١ التصنيف وفق خاصية
١٢	١ - ٢ التصنيف وفق خاصيتين
١٤	١ - ٣ أكثر من - أقل من - يساوي
١٨	١ - ٤ المواقع النسبية
١٨	- فوق - تحت
٢٠	- داخل - خارج
٢٢	١ - ٥ اكتشاف الأنماط
٢٦	١ - ٦ حل المسألة
٢٨	١ - ٧ تدريبات عامة
٣٠	اختبار الوحدة
٣١	إعادة التعليم
٣٢	إثراء
٣٣	الوحدة الثانية: الأعداد (٠ - ١٠)
٣٤	٢ - ١ الأعداد ١، ٢، ٣
٣٨	٢ - ٢ الأعداد ٤، ٥، ٠
٤٢	٢ - ٣ الأعداد ٦، ٧، ٨
٤٦	٢ - ٤ العددين ٩، ١٠
٥٠	٢ - ٥ تدريبات
٥٢	٢ - ٦ مقارنة الأعداد (<، >، =)
٥٤	٢ - ٧ ترتيب الأعداد
٥٦	٢ - ٨ الأعداد الترتيبية
٥٨	٢ - ٩ حل المسألة
٦٠	٢ - ١٠ تدريبات عامة
٦٢	اختبار الوحدة
٦٣	إعادة التعليم
٦٤	إثراء
٦٥	الوحدة الثالثة: الجمع ضمن العدد ١٠
٦٦	٣ - ١ التهيئة للجمع
٦٨	٣ - ٢ الجمع ضمن ٥
٧٢	٣ - ٣ حقائق الجمع ضمن ٥



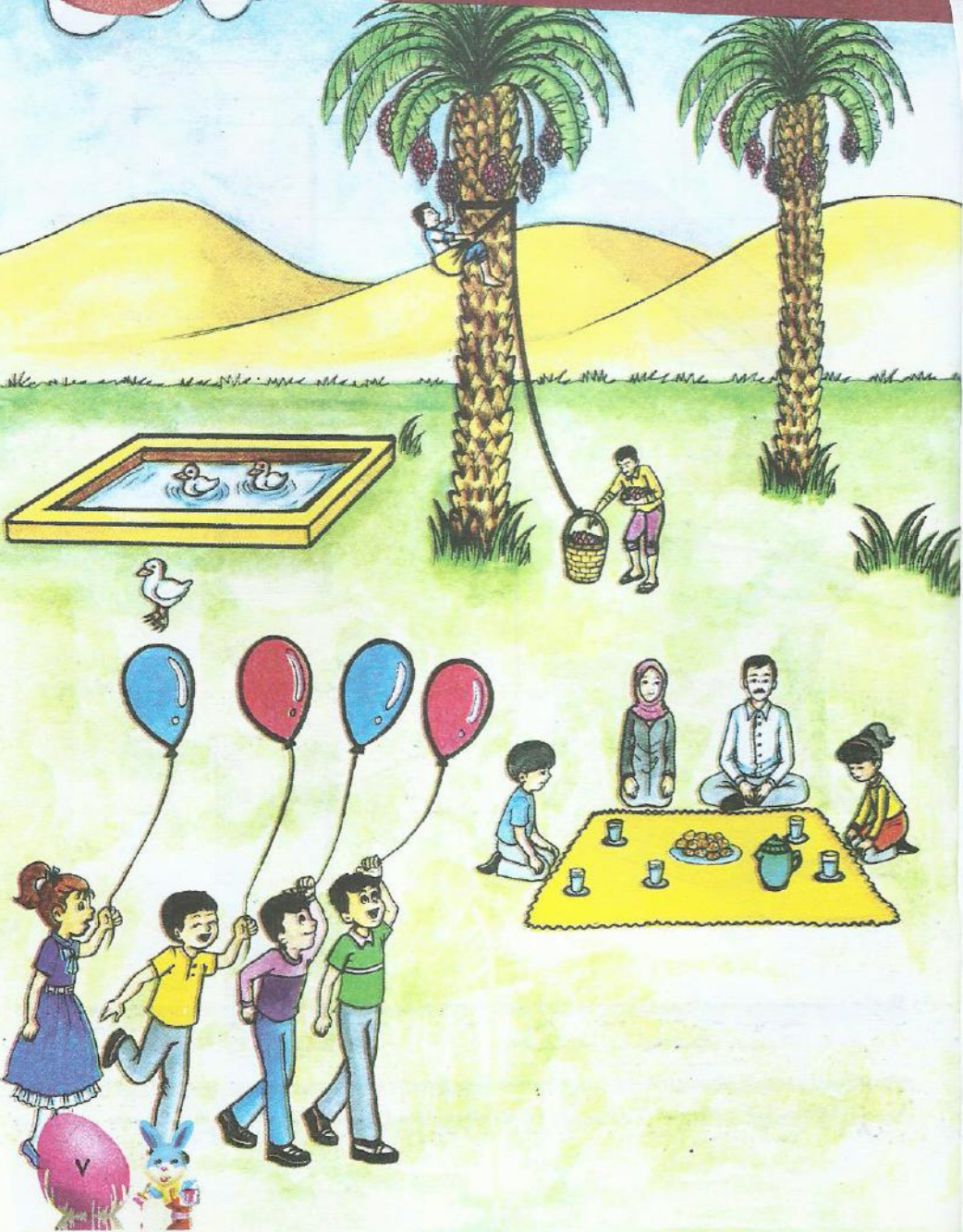
الصفحة	الموضوع
٧٤	٣-٤ الجمع ضمن ١٠
٧٦	٣-٥ الجمع الراسي ضمن ١٠
٧٨	٣-٦ حقائق الجمع ضمن ١٠
٨٢	٣-٧ حل المسألة
٨٤	٣-٨ اكتشاف الأنماط
٨٦	٣-٩ تدريبات عامة
٨٨	اختبار الوحدة
٨٩	إعادة التعليم
٩٠	إثراء
٩١	الوحدة الرابعة : الطرح ضمن العدد ١٠
٩٢	٤-١ التهيئة للطرح
٩٤	٤-٢ الطرح ضمن ٥
٩٨	٤-٣ حقائق الطرح ضمن ٥
١٠٢	٤-٤ الطرح ضمن ١٠
١٠٤	٤-٥ حقائق الطرح ضمن ١٠
١٠٨	٤-٦ حل المسألة
١١٠	٤-٧ اكتشاف الأنماط
١١٢	٤-٩ تدريبات عامة
١١٤	اختبار الوحدة
١١٥	إعادة التعليم
١١٦	إثراء
١١٧	الوحدة الخامسة : الأشكال الهندسية والكسور
١١٨	٥-١ المجسمات
١٢٢	٥-٢ الأشكال المستوية
١٢٦	٥-٣ اكتشاف الأنماط
١٢٨	٥-٤ حل المسألة
١٣٠	٥-٥ النصف
١٣٢	٥-٦ الربع
١٣٤	٥-٧ تدريبات ومسابقات
١٣٧	اختبار الوحدة
١٣٨	إعادة التعليم
١٣٩	إثراء



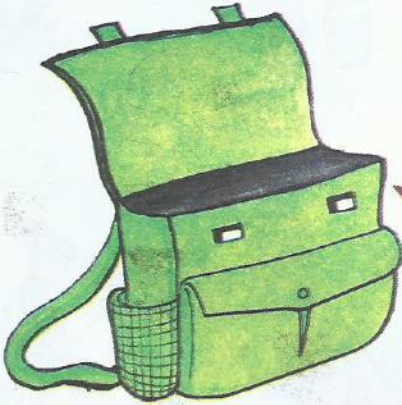
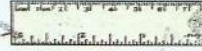
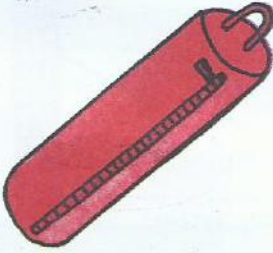
الوحدة



التصنيف والأنماط



أتعلم



للمعلم والمعلمة :

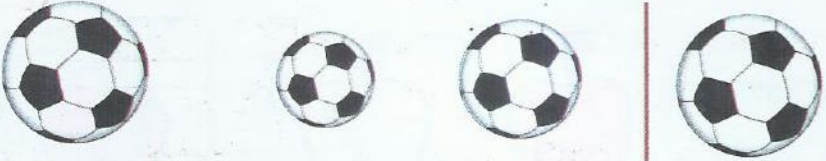
- يصل التلميذ / التلميذة الأشياء الصغيرة بالحافظة الصغيرة والأشياء الكبيرة بالحافظة الكبيرة.



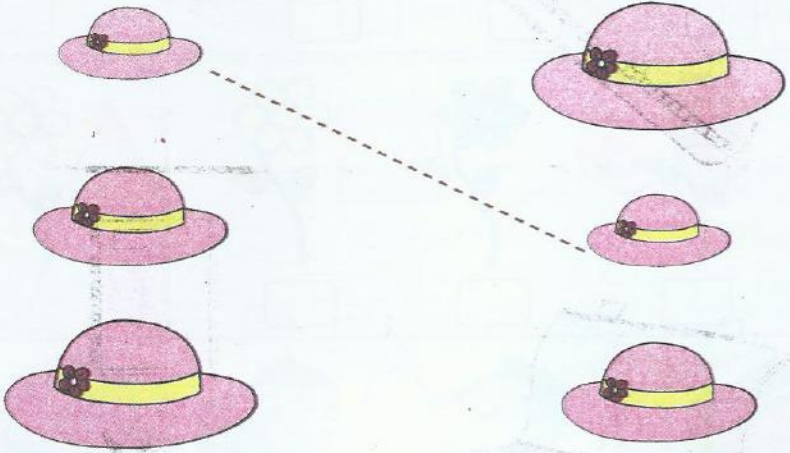
أقرب



١



٢



٣

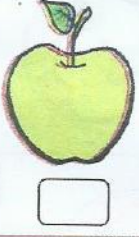


المعلم والمعلمة :

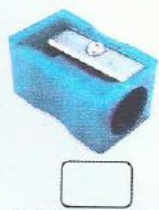
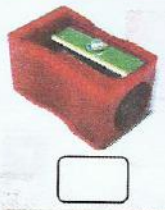
- ١- يتعرف التلميذ / التلميذة شكل الكرة ثم يضع إشارة (✓) على الكرة التي لها المقاس نفسه.
- ٢- يصل التلميذ / التلميذة كل قبعتين لهما المقاس نفسه.
- ٣- يحوط التلميذ / التلميذة مجموعة الأشياء التي لها المقاس نفسه.



أُتدرب



١



٢



٣

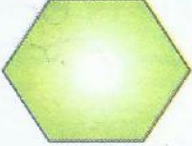
للمعلم والمعلمة :

- ١- يضع التلميذ / التلميذة (✓) تحت الصورة الملونة باللون نفسه كما في المثال.
- ٢- يضع التلميذ / التلميذة (✓) تحت الصورة ذات اللون المختلف.
- ٣- يحوّل التلميذ / التلميذة الأشياء ذات اللون نفسه.

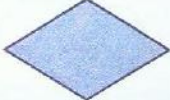
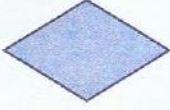




١



٢



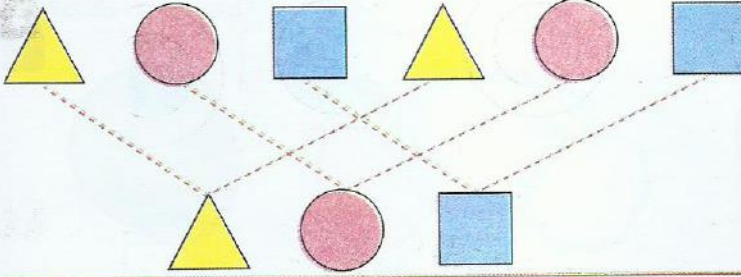
٣

للمعلم والمعلمة :

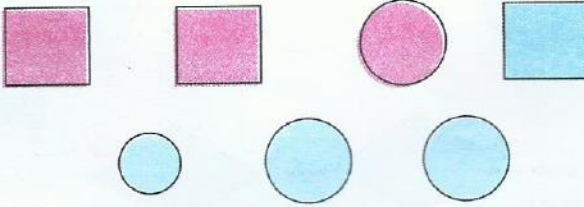
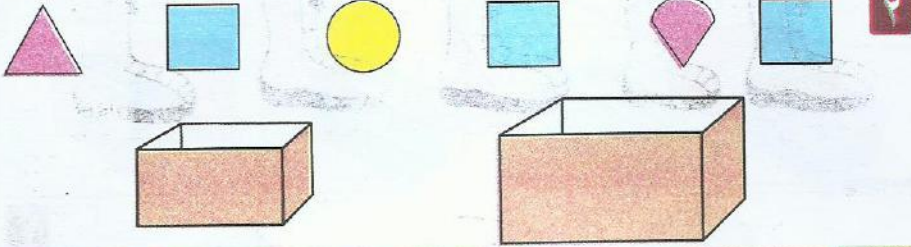
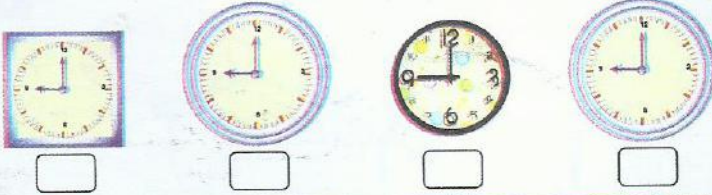
- ١- يضع التلميذ / التلميذة إشارة (✓) على الشكل المختلف.
- ٢- يصل التلميذ / التلميذة الأشياء التي لها الشكل نفسه كما في المثال.
- ٣- يحوّل التلميذ / التلميذة الأشياء التي لها الشكل نفسه.



أتعلم



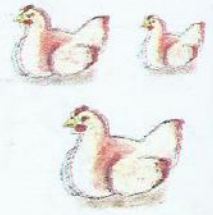
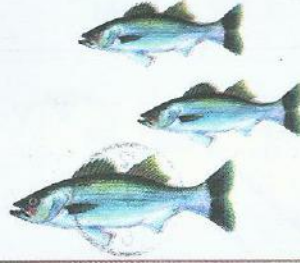
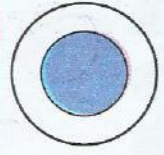
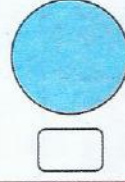
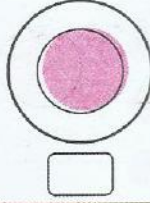
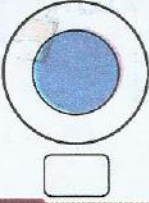
أتدرب



للمعلم والمعلمة :

- ١- يضع التلميذ / التلميذة (✓) تحت الساعات التي لها الشكل والمقاس نفسه.
- ٢- يصل التلميذ / التلميذة الأشكال التي لها الشكل واللون نفسه بالصندوق الكبير والأشكال المختلفة بالصندوق الصغير.
- ٣- يحوط التلميذ / التلميذة الأشكال التي لها الشكل واللون نفسه.

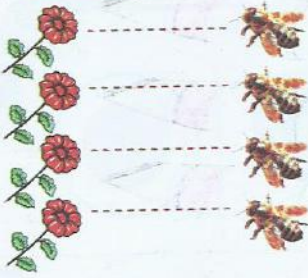




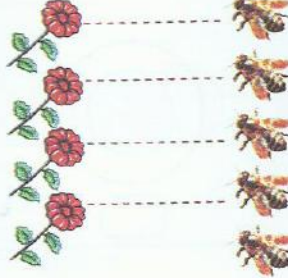
للمعلم والمعلمة :

- ١- ينظر التلميذ / التلميذة إلى الشكل في اليمين ثم يضع (✓) تحت الشكل الذي له الشكل واللون نفسه.
- ٢- يحوّل التلميذ / التلميذة العناصر المتماثلة في الشكل والمقاس لكل مجموعة.
- ٣- يضع التلميذ / التلميذة (✓) تحت صورة الأحذية التي لها المقاس واللون نفسه.
- ٤- يحوّل التلميذ / التلميذة الأشكال التي لها الشكل واللون نفسه.





يساوي



أقل من

أكثر من

أتعلم



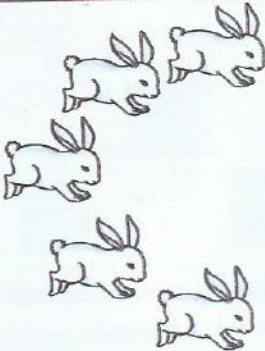
٢



أقرب



١

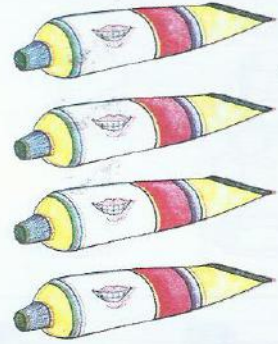


٣

المعلم والمعلمة

- ١- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر المجموعتين ثم يحوط المجموعة الأقل.
- ٢- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر المجموعتين ويصف كل مجموعة مستملاً (يساوي).
- ٣- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر المجموعتين ثم يحوط المجموعة الأكثر.

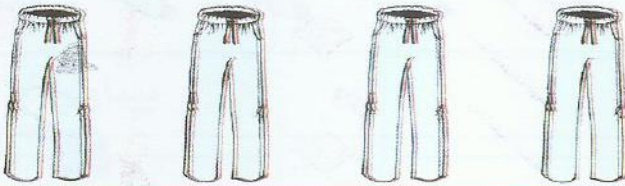




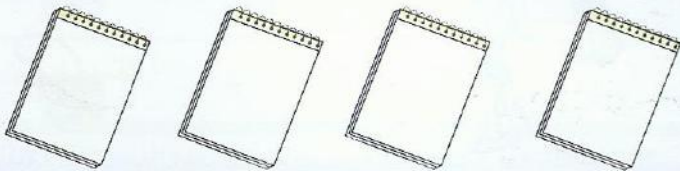
٤



٥



٦

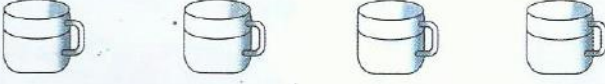


للمعلم والمعلمة :

- ٤- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر المجموعتين ويصف كل مجموعة مستعملا (يساوي).
٥.٦- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر كل مجموعتين ويذكر المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل.



أَتَدْرِبُ



لِلْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِّمَةِ :

١- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر المجموعتين ويصف تساوي المجموعتين.

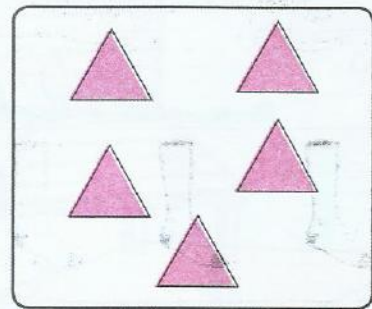
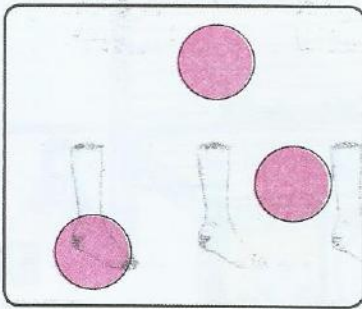
٢- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر المجموعتين ويذكر المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل.

٣- يصل التلميذ / التلميذة بين عناصر المجموعتين ويصف تساوي المجموعتين.



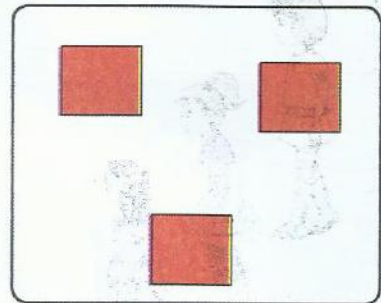
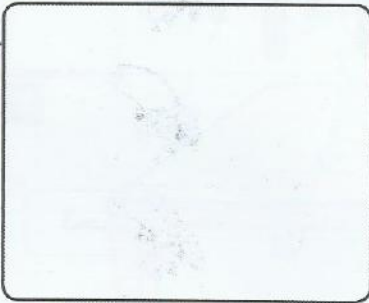


١



٢

يساوي



٣

أكثر من

للمعلم والمعلمة:

١- يلون التلميذ / التلميذة الزهور بالأحمر والأصفر بحيث تكون عدد الزهور الحمراء أكثر من عدد الزهور الصفراء.

٢- يكمل التلميذ / التلميذة رسم الدوائر بحيث يكون للمجموعتين العدد نفسه.

٣- يرسم التلميذ / التلميذة مجموعة من الأشياء يكون عددها أكثر من المجموعة المعطاه.



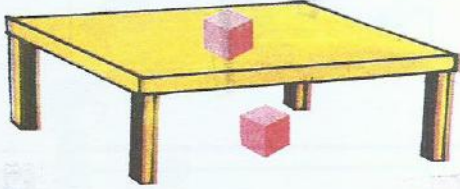
فوق - تحت

أتعلم



فوق

تحت



أتدرب



تحت

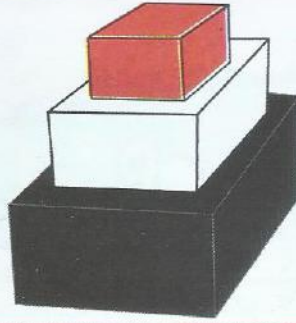
فوق

للمعلم والمعلمة :

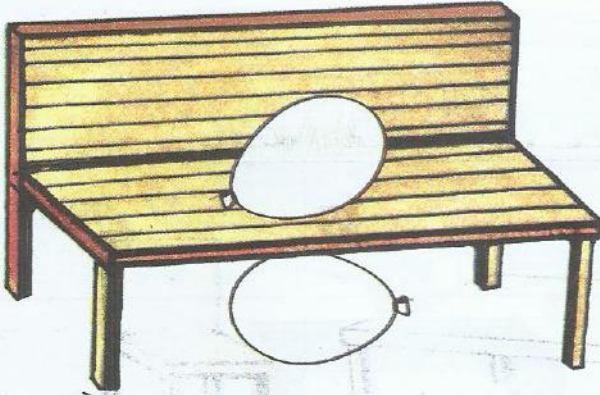
- ١- يضع التلميذ / التلميذة إشارة (✓) على الكرة التي تحت الكرسي.
- ٢- يضع التلميذ / التلميذة إشارة (✓) على المكعب الذي فوق الطاولة.
- ٣- يصل التلميذ / التلميذة كل كلمة بما يناسبها في الرسم.



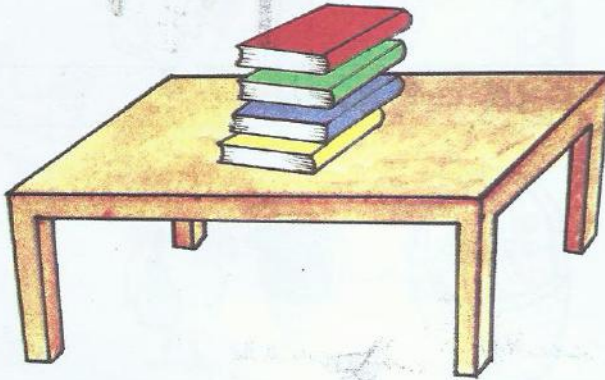
٤



٥



٦



للمعلم والمعلمة :

- ٤- يذكر التلميذ / التلميذة لون الصندوق الذي فوق الصندوق الأبيض والذي تحته.
- ٥- يلون التلميذ / التلميذة البالونة التي تحت المقعد باللون الأزرق.
- ٦- يذكر التلميذ / التلميذة لون الكتاب الذي فوق الكتاب الأخضر، و لون الكتاب الذي تحت الكتاب الأزرق.



داخل وخارج

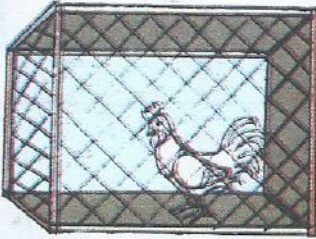
أتعلم



أقرب



١



٢

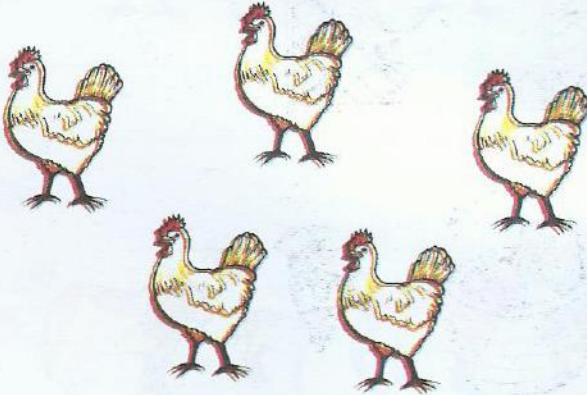
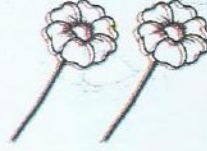


٣

للمعلم والمعلمة :

- ١- يضع التلميذ / التلميذة إشارة (✓) على الكرة التي داخل المرمى.
- ٢- يلون التلميذ / التلميذة الديك الذي خارج القفص.
- ٣- يصف التلميذ / التلميذة ما بداخل السلة ثم يحوط الأشياء التي خارجها .





للمعلم والمعلمة :

- ٤- يلون التلميذ / التلميذة الزهورات التي خارج المزهريّة باللون الأصفر.
- ٥- يضع التلميذ / التلميذة إشارة (✓) على صورة الطفل داخل الحافلة .
- ٦- يضع التلميذ / التلميذة ○ بحيث تكون الدجاجات داخلها أكثر من التي خارجها .



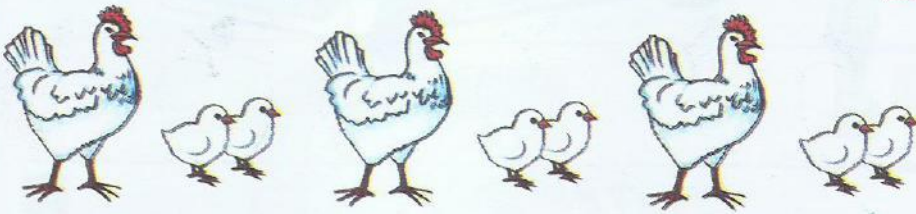
أتعلم



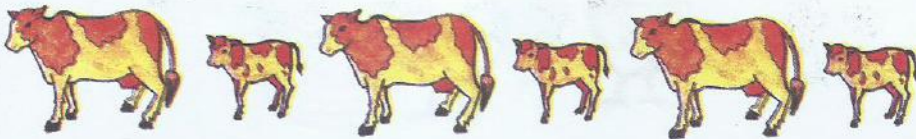
١



٢



٣



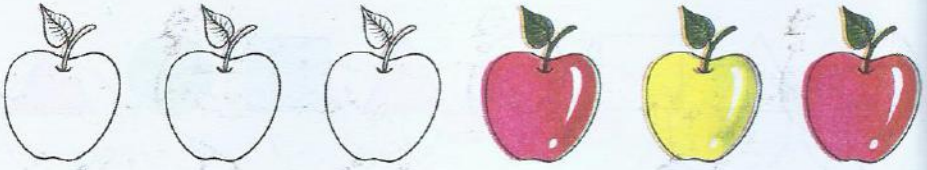
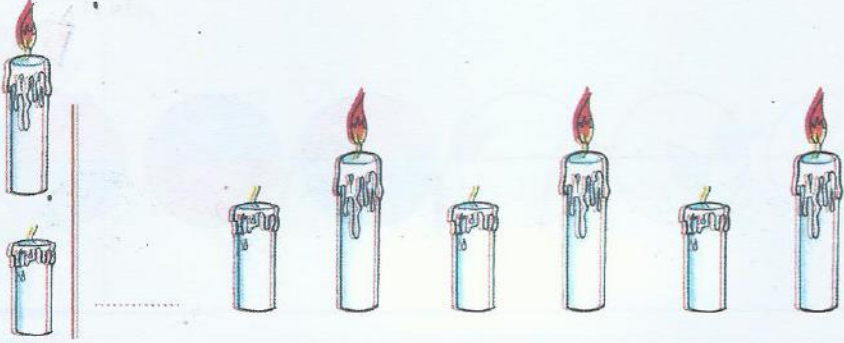
للمعلم والمعلمة :

١-٣- يتحدث التلميذ / التلميذة عن الأنماط من خلال الرسومات.





أَتَدْرِبُ



لِلْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِّمَةِ :

١- يحوِّط التلميذ / التلميذة صورة الشيء الذي يتبع في النمط.

٢- يكمل التلميذ / التلميذة تلوين النمط.

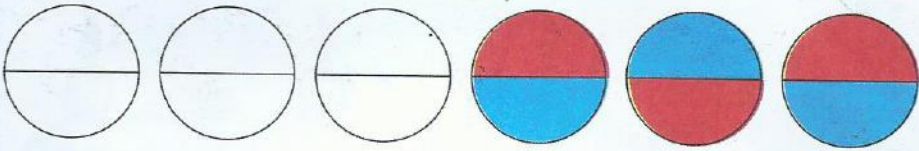
٣- يحوِّط التلميذ / التلميذة صورة الشيء الذي يتبع في النمط.



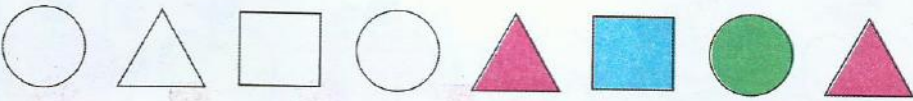
أَتَدْرِبُ



١



٢



٣



للمعلم والمعلمة ،

٢،١ - يكمل التلميذ / التلميذة تلوين النمط.

٣ - يحوط التلميذ / التلميذة الحرف الذي يتبع في النمط.



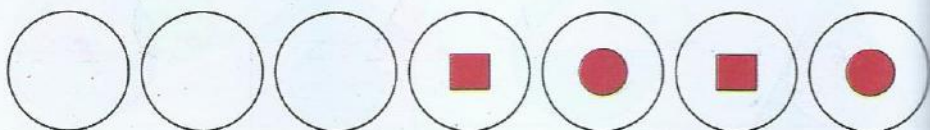
أقرب



٤



٥



٦



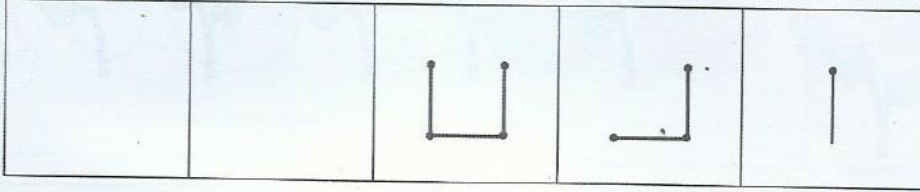
للمعلم والمعلمة :

٤- يحوّل التلميذ / التلميذة صورة الشيء الذي يتبع في النمط.

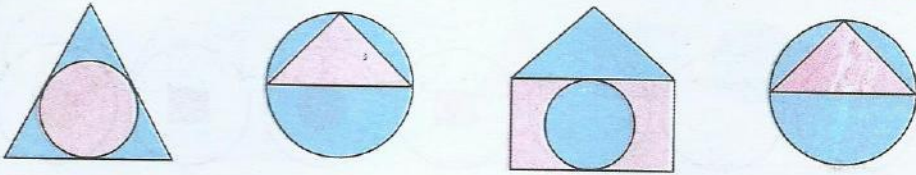
٥، ٦- يتحدث التلميذ / التلميذة عن قاعدة النمط ثم يكمله.



١



٢



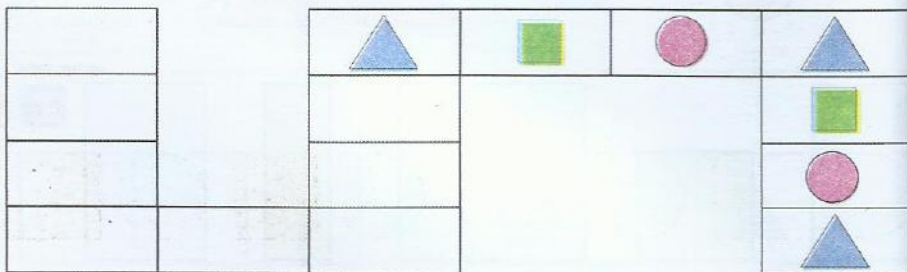
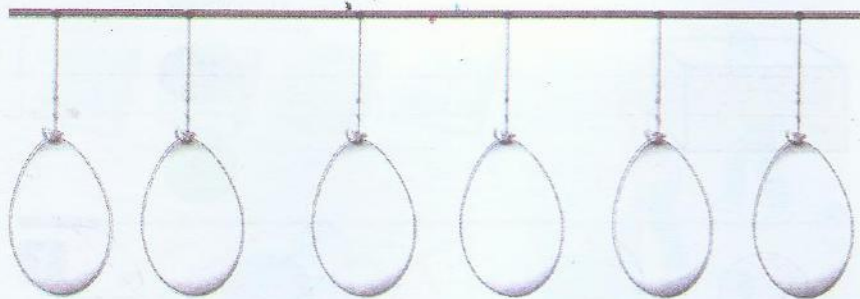
٣



للمعلم والمعلمة :

- ١- يكمل التلميذ / التلميذة الرسم ليصل إلى الشكل أعلاه.
- ٢- يضع التلميذ / التلميذة (✓) تحت الأشكال التي لها الشكل واللون نفسه.
- ٣- يرسم التلميذ / التلميذة الشكل الناقص ثم يلون.

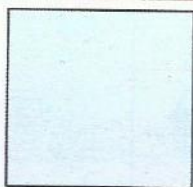
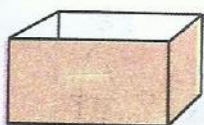
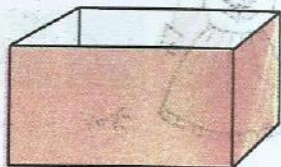




للمعلم والمعلمة :

- ٤- يرسم التلميذ / التلميذة الأشكال الناقصة ويكمل تلوين النمط.
- ٥- يختار التلميذ / التلميذة لونين ثم يلون البالونات ليكون نمطاً.
- ٦- يكمل التلميذ / التلميذة النمط (واجب منزلي) مع التلوين.





للمعلم والعلمة :

١- يصل التلميذ / التلميذة الأشكال ذات اللون والشكل نفسه بالصندوق الكبير والمختلفة بالصندوق الصغير.

٢- يضع التلميذ / التلميذة ☐ حول الأشكال التي لها اللون والشكل نفسه.

٣- يضع التلميذ / التلميذة الإشارة (✓) تحت صورة الأشكال التي لها الشكل والمقاس نفسه.





٤


☐

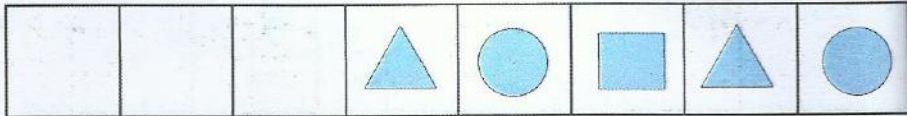
☐

☐

☐

☐


٦



المعلم والمعلمة :

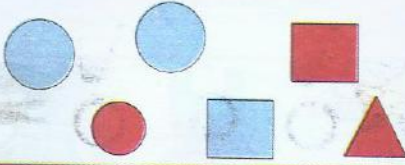
٤- يضع التلميذ / التلميذة (✓) تحت صور الأشياء التي لها المقاس واللون نفسه.

٥- يضع التلميذ / التلميذة (✓) على صور الأشياء التي هي أكثر من الأولاد.

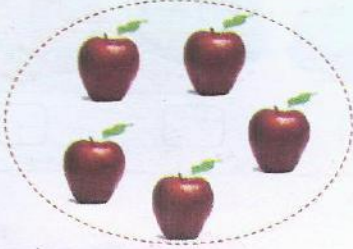
٦- يكمل التلميذ / التلميذة النمط.



اختبار الوحدة



١



٢

فوق

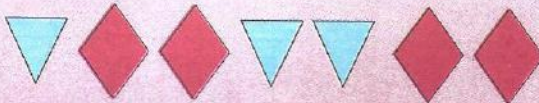
تحت



٣



٤

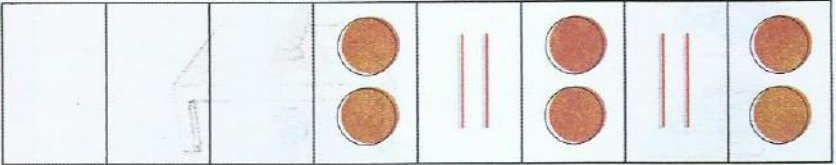
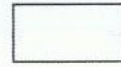


٥

للمعلم والمعلمة :

- ١- يحوّل التلميذ / التلميذة الأشكال التي لها الشكل واللون نفسه.
- ٢- يضع التلميذ / التلميذة (✓) على المجموعة الأكثر.
- ٣- يصل التلميذ / التلميذة الكرة والمزهريّة بموقعهما بالنسبة للطاولة.
- ٤- يضع التلميذ / التلميذة (✓) على العصفور الذي داخل القفص.
- ٥- يرسم التلميذ / التلميذة شكلين آخرين في هذا النمط.



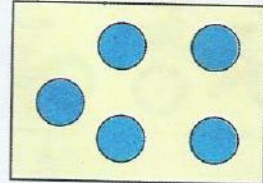
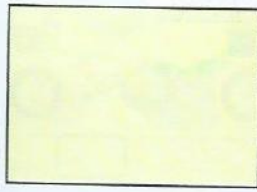
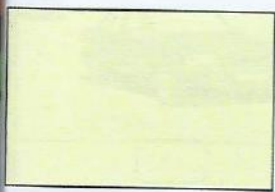


للمعلم والمعلمة :

- ١- يضع التلميذ / التلميذة إشارة (✓) تحت صورة الشيء المختلف.
- ٢- يصل التلميذ / التلميذة كل شكل بلونه.
- ٣- يكمل التلميذ / التلميذة النمط.
- ٤- يصل التلميذ / التلميذة مجموعة الأقلام بالمجموعة الأكثر.



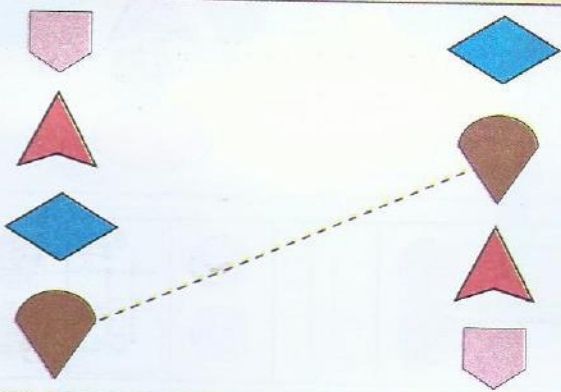
إثراء



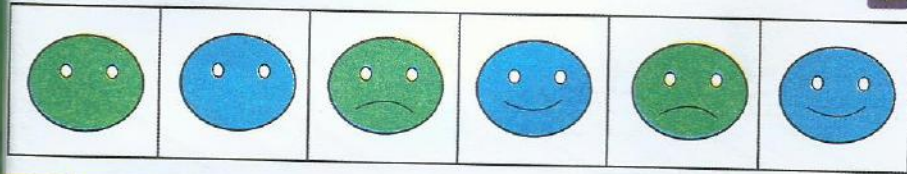
١

أقل من

أكثر من



٢



٣



٤

للمعلم والمعلمة:

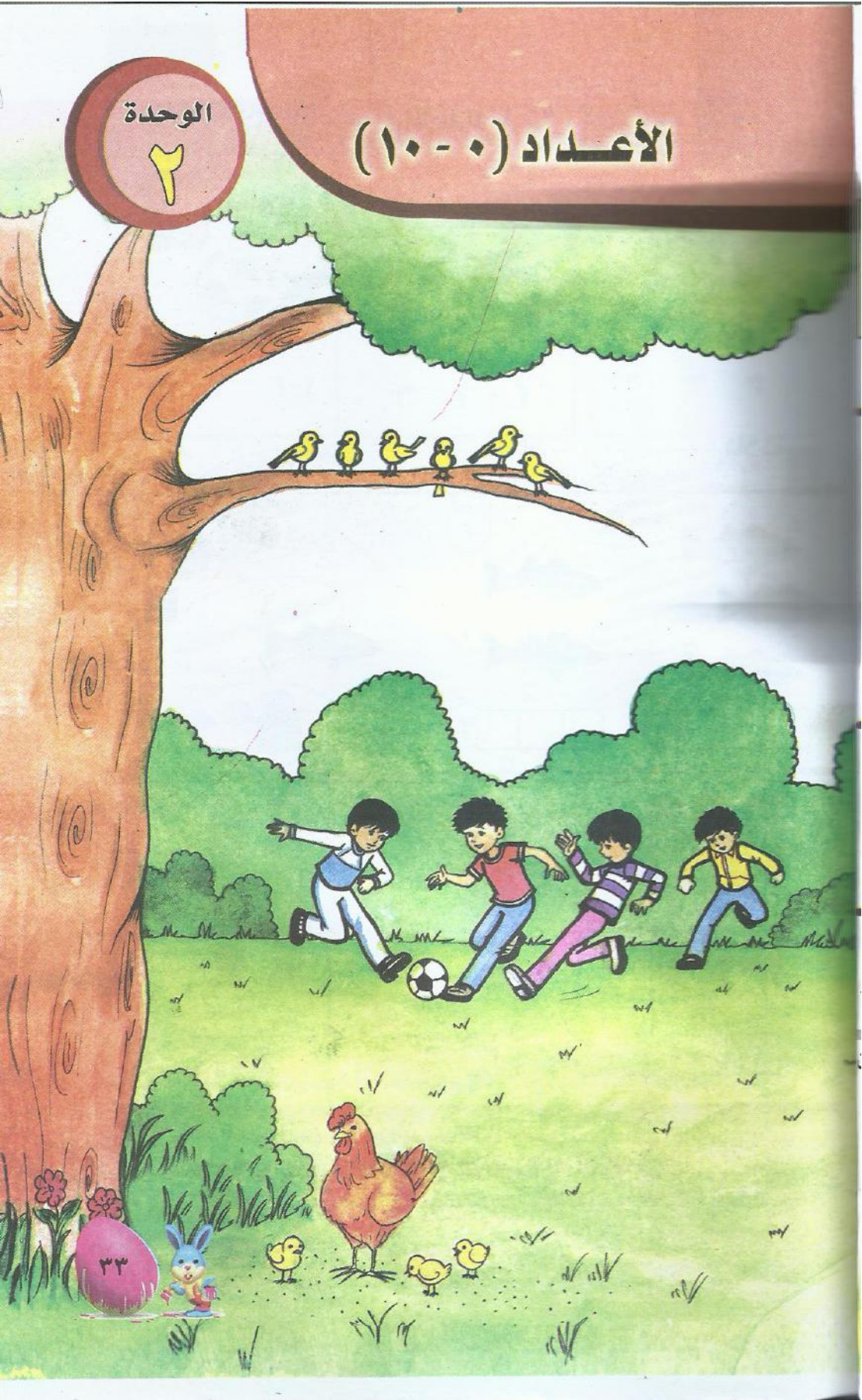
- ١- يرسم التلميذ / التلميذة مجموعتين الأولى أكثر من المجموعة المعطاه والثانية أقل من المجموعة المعطاه.
- ٢- يصل التلميذ / التلميذة الأشكال المتماثلة كما في المثال.
- ٣- يكمل التلميذ / التلميذة النمط.
- ٤- يكمل التلميذ / التلميذة النمط برسم ثلاثة أشكال أخرى.



الوحدة

٢

الأعداد (١٠ - ٠)





٣

ثلاثة



٢

اثنان



١

واحد

أتعلم



--	--	--



--	--	--



--	--	--

أقرب



١



٣



٢



١

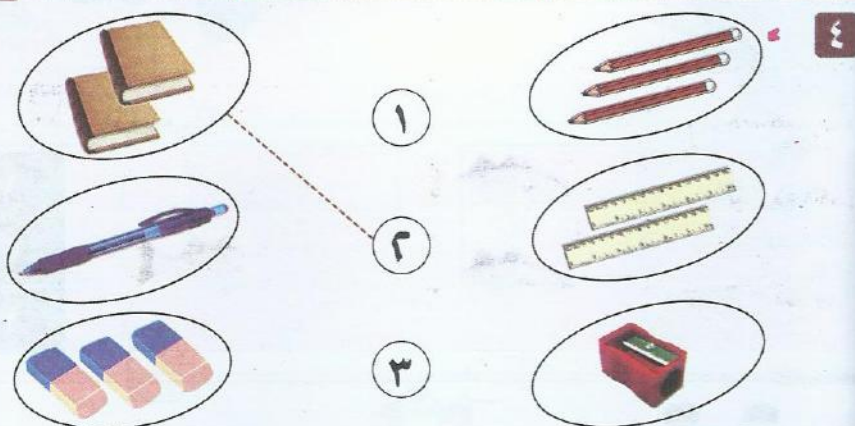
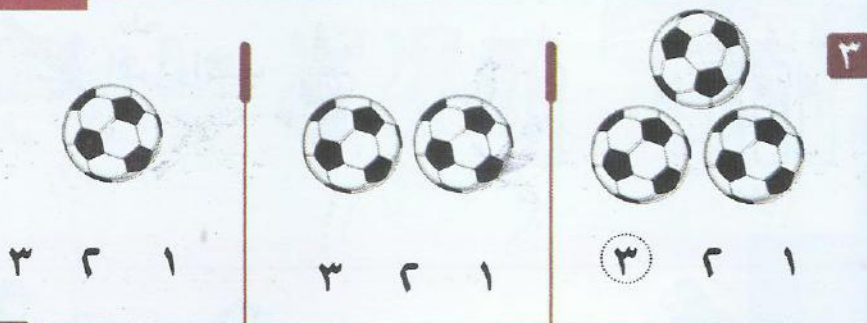
٢

تلمعلم والمعلمة :

١- يظلل التلميذ / التلميذة بقدر العدد كما في المثال.

٢- يصل التلميذ / التلميذة الصورة بالعدد المناسب كما في المثال.





ق ل ق م
ب ق م
ب

ق ل ب م



أفكر

٥

للمعلم والمعلمة :

٣- يعد التلميذ / التلميذة الكرات ويحيط العدد المناسب كما في المثال.

٤- يعد التلميذ / التلميذة الأشياء من الصور ويربطها بالعدد المناسب كما في المثال.

٥- يعد التلميذ / التلميذة الحروف الهجائية المتشابهة ويظل بقدر العدد.



الوحدة

٢



ثلاثة



ثلاثة



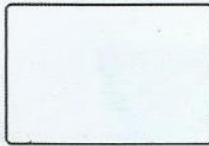
ثلاثة

٤

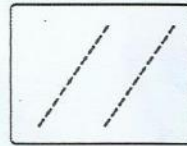
							ثلاثة	٣
							ثلاثة	٣
							ثلاثة	٣



١



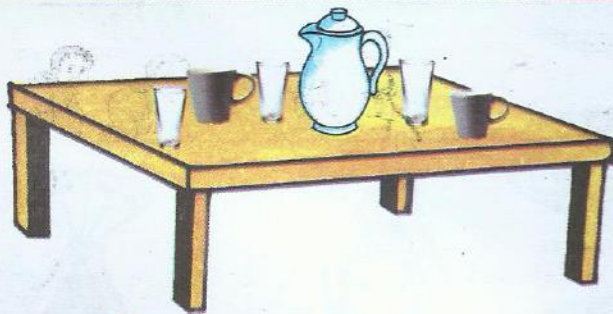
٣



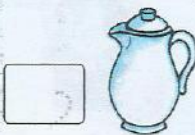
٢



٥



٦



للمعلم والمعلمة :

٤- يكتب التلميذ / التلميذة العدد ثلاثة على النقاط ويكمل الجدول.

٥- يقرأ التلميذ / التلميذة العدد ويرسم خطوطاً بقدر العدد.

٦- يعد التلميذ / التلميذة الأشياء المتشابهة على الطاولة ويكتب عددها في



٣٧

أتعلم



٠

صفر



٥

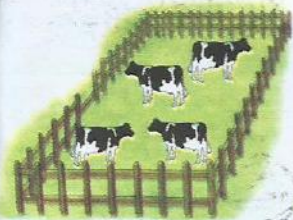
خمسة



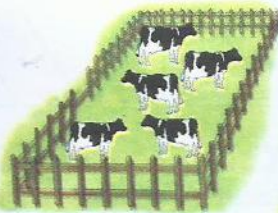
٤

أربعة

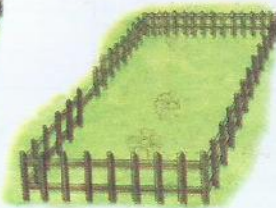
أتدرب



٠



٤



٥



٠ ٥ ٤



٠ ٥ ٤



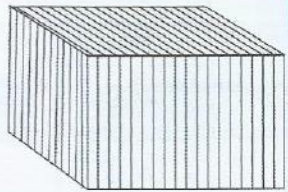
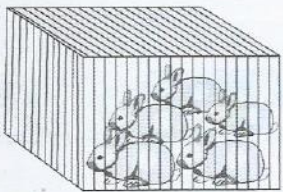
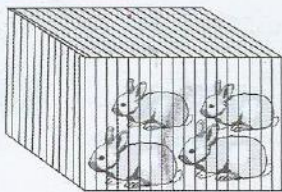
٠ ٥ ٤

للمعلم والمعلمة :

١- يصل التلميذ / التلميذة الصورة بالعدد المناسب.

٢- يعد التلميذ / التلميذة الأعلام ثم يحيط العدد المناسب.





٣

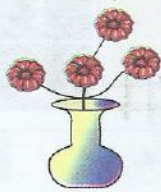
٠ ٥ ٤

٠ ٥ ٤

٠ ٥ ٤



٤



٥



٦



٤



المعلم والمعلمة :

٣- يعد التلميذ / التلميذة الأرقام في كل قفص ويضع (✓) على العدد المناسب.

٤- يصل التلميذ / التلميذة الصور بالعدد المناسب.



أقرأ وأكتب



١



أدرب



٢

							٤
							٤
							٤



٣

							٥
							٥
							٥

للمعلم والمعلمة:

- ١- يقرأ التلميذ / التلميذة الأعداد ويمرر القلم على النقاط.
- ٢- يكتب التلميذ / التلميذة العدد أربعة على النقاط ويكمل الجدول.
- ٣- يكتب التلميذ / التلميذة العدد خمسة على النقاط ويكمل الجدول.





٨

ثمانية



٧

سبعة



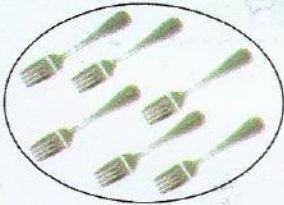
٦

ستة

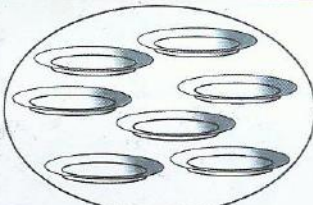
أقرب



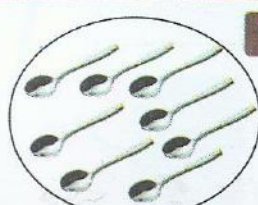
١



٧



٨



٦

للمعلم والمعلمة :

١- يعد التلميذ / التلميذة الأشياء في الصورة ويلون دوائر حسب العدد.

٢- يصل التلميذ / التلميذة الأشياء في الصورة بالعدد المناسب.

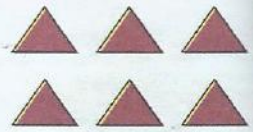




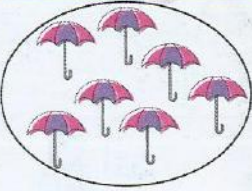
٨ ٧ ٦



٨ ٧ ٦



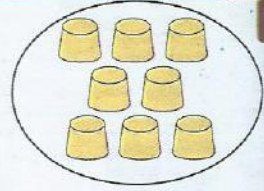
٨ ٧ ٦



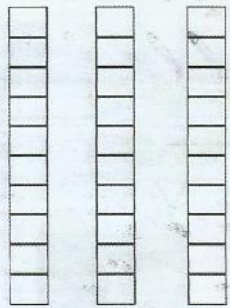
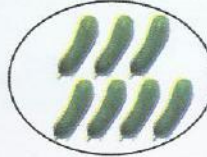
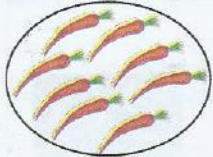
٦



٧



٨



للمعلم والمعلمة :

٣- يعد التلميذ / التلميذة الأشكال ويحوت العدد المناسب.

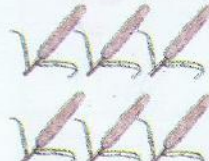
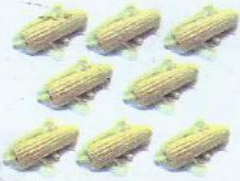
٤- يصل التلميذ / التلميذة الأشياء في الصورة بعددها.

٥- يعد التلميذ / التلميذة الأشياء المتشابهة في الصورة ويظلل بقدر العدد.





أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ



أقرب



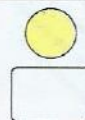
للمعلم والمعلمة :

١- يقرأ التلميذ / التلميذة الأعداد ويمرر القلم على النقاط.

٢- يكتب التلميذ / التلميذة العدد ستة على النقاط ويكمل الجدول.

٥١٢ ٣- يكتب التلميذ / التلميذة العدد سبعة على النقاط ويكمل الجدول.



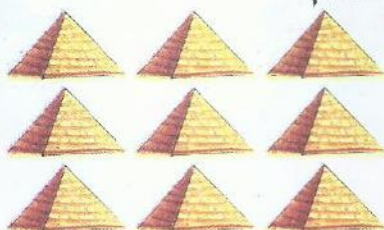


٦- يعد التلميذ / التلميذة الدوائر من كل لون ويكتب عددها في





١٠
عشرة



٩
تسعة

أتعلم



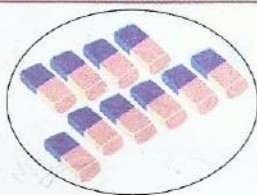
أقرب



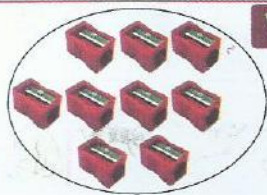
١



١٠



٩



٨

٢

للمعلم والمعلمة :

١- يعد التلميذ / التلميذة الأشياء في الصورة ويلون حسب عددها.

٢- يصل التلميذ / التلميذة كل مجموعة بالعدد المناسب.

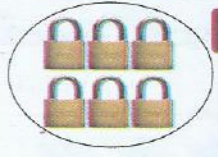


بيت سعاد ٣ ذهبت المسجد أحب مدرستي

١٠ ٩ ٧

١٠ ٩ ٧

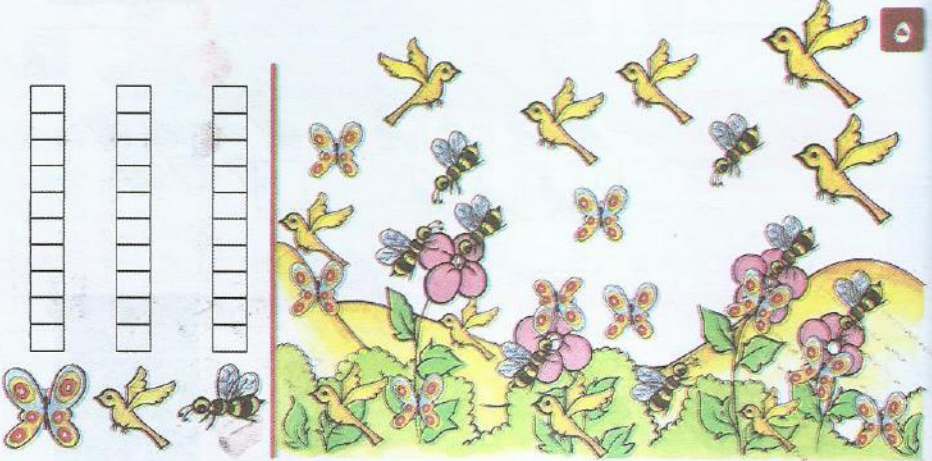
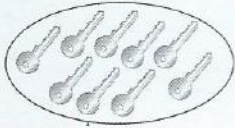
١٠ ٩ ٧



١٠

٩

٦



للمعلم والمعلمة :

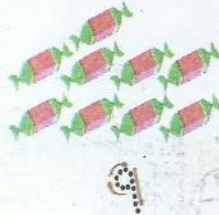
- ٣- يعد التلميذ / التلميذة أحرف الكلمات ويحيط حسب العدد كما في المثال.
- ٤- يصل التلميذ / التلميذة الأشياء في كل مجموعة بعددها.
- ٥- يعد التلميذ / التلميذة الأشياء المتشابهة في الصورة ويظلل بقدر العدد.



أقرأ وأكتب



١



أدرب



٢

						٩	٩
						٩	٩
						٩	٩



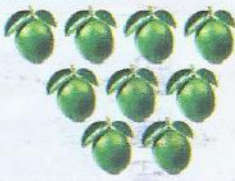
٣

						١٠	١٠
						١٠	١٠
						١٠	١٠

للمعلم والمعلمة:

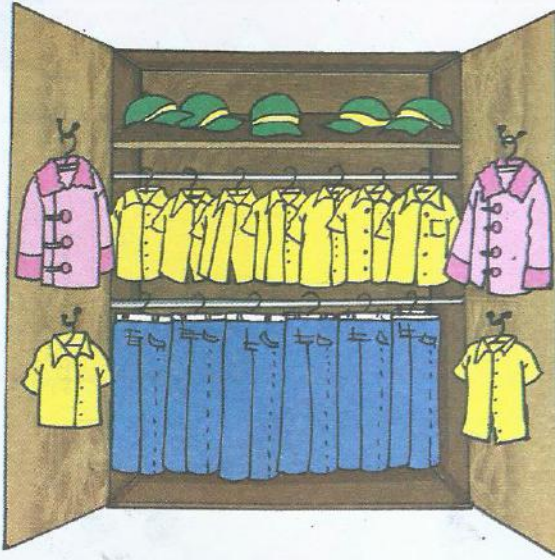
- ١- يقرأ التلميذ / التلميذة الأعداد ويمرر القلم على النقاط.
- ٢- يكتب التلميذ / التلميذة العدد تسعة على النقاط ويكمل الجدول.
- ٣- يكتب التلميذ / التلميذة العدد عشرة على النقاط ويكمل الجدول.











أفكر











المعلم والمعلمة :

١- يعد التلميذ / التلميذة الليمونات ويكتب عددها في .

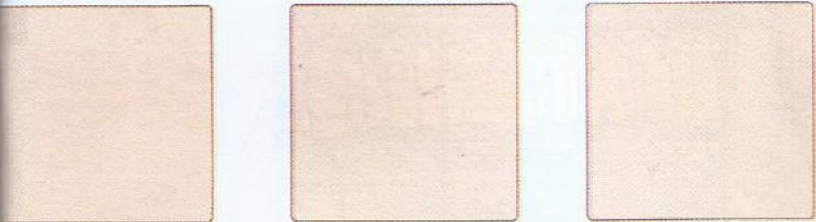
٢- يشاهد التلميذ / التلميذة الصورة ويعد الأشياء ثم يكتب عددها في .



١

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	٧
△ △ △ △ △ △ △ △ △ △	٦
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	٨
△ △ △ △ △ △ △ △ △ △	٩

٢

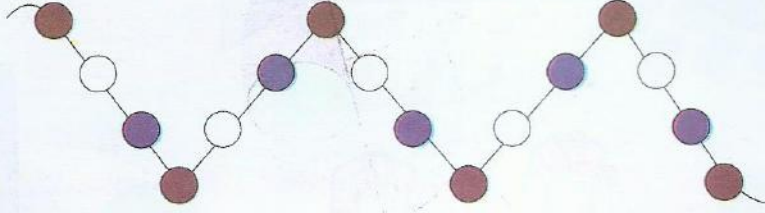


٣

٥

٤

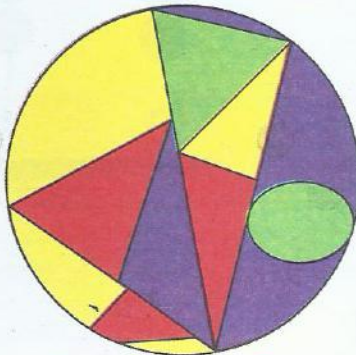
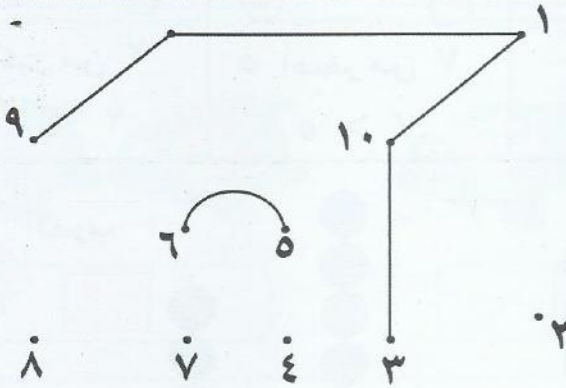
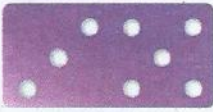
٣



للمعلم والمعلمة :

- ١- يقرأ التلميذ / التلميذة العدد ويلون بقدر العدد.
- ٢- يقرأ التلميذ / التلميذة ويرسم دوائر بقدر العدد.
- ٣- يعد التلميذ / التلميذة الخرز من كل لون ويكتب عددها.

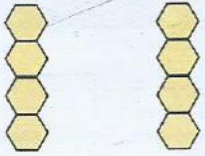




للمعلم والمعلمة:

- ٤- يعد التلميذ / التلميذة النقاط ويكتب عددها.
- ٥- يصل التلميذ / التلميذة بين الأعداد بالترتيب.
- ٦- يعد التلميذ / التلميذة القطع من كل لون ويكتب عددها.





٤ تساوي ٤

$$4 = 4$$



٥ أصغر من ٧

$$7 > 5$$

أتعلم



٣ أكبر من ٢

$$2 < 3$$



٣

٥



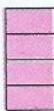
٦

٤

أقرب



١



٧

٤



٣

٢

للمعلم والمعلمة،

١- يحوط التلميذ / التلميذة العدد الأكبر.

٢- يحوط التلميذ / التلميذة العدد الأصغر.





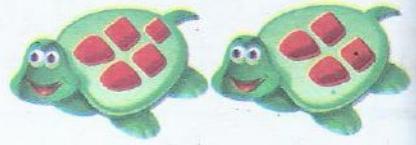
٣ > ٢



٤ > ٧



٣ ٧



٥ ٤



٣ <

٥ ٩

..... =

..... > ٧

٥ >

..... < ٦

١٠ ٩

..... = ٣

للمعلم والمعلمة :

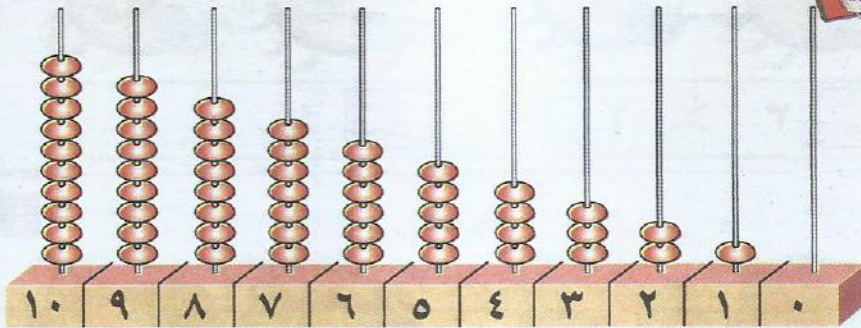
٣- يضع التلميذ / التلميذة في علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة.

٤- يكتب التلميذ / التلميذة في أحد الرموز (<, >, =) كما في المثال.

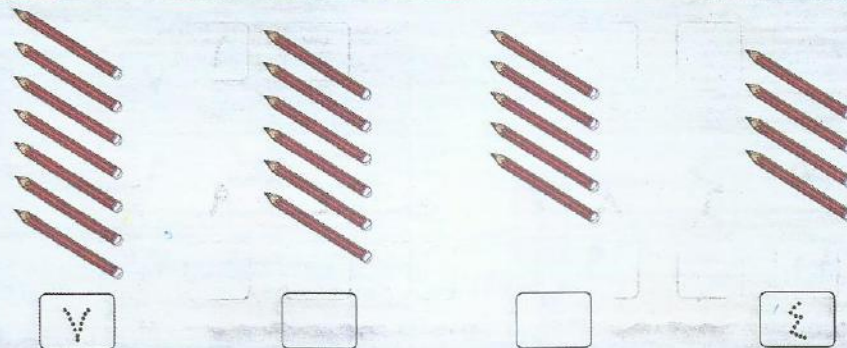
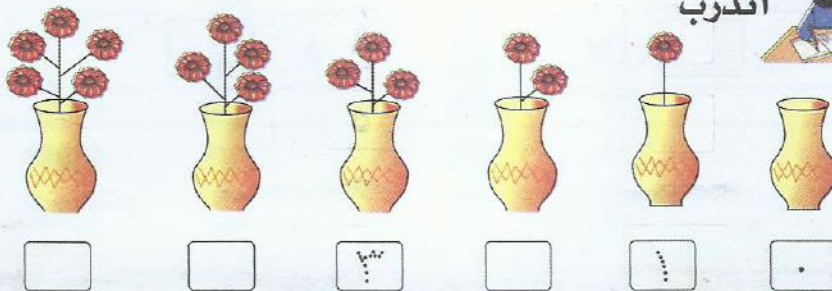
٥- يكمل التلميذ / التلميذة الفراغ بالعدد أو الرمز المناسب.



أتعلم



أقرب



للمعلم والمعلمة

١- يعد التلميذ / التلميذة الزهور ويكتب العدد في

٢- يعد التلميذ / التلميذة الأقلام ويكتب العدد في



الوحدة

٢

	٤			١	٠
	٩				٦

٤	٣	٢	←	٣	٤	٢
			←	٢	٠	١
			←	٩	٧	٨
			←	٥	٦	٤

٤	٥	٢

١	٥	٣
٠	٣	١



٠	٦	٨

٧	٤	٩

السلم والمعلمة

- ٣- يكتب التلميذ / التلميذة الأعداد بالترتيب في الأماكن المحددة.
- ٤- يرتب التلميذ / التلميذة الأعداد كما في المثال.
- ٥- يكتب التلميذ / التلميذة الأعداد بالترتيب التصاعدي.



أتعلم



أروى بلقيس فاطمة سارة زينب

أقرب



الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر

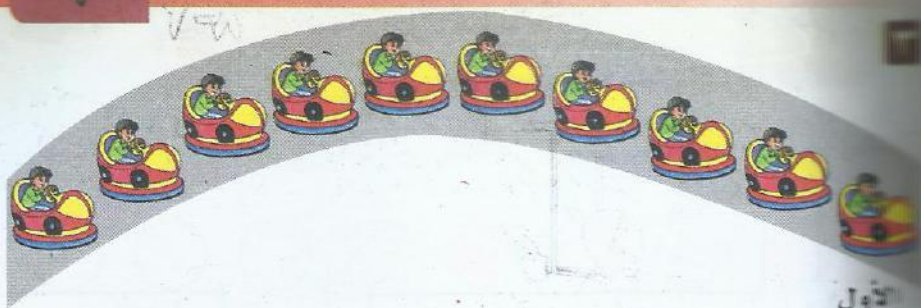
٢



للمعلم والمعلمة:

- ١- يذكر التلميذ / التلميذة ترتيب الطفل الذي بدلته خضراء والطفل الذي بدلته صفراء أو لون يختاره المعلم، ويكرر مع أكثر من تلميذ.
- ٢- يلون التلميذ / التلميذة الأرانب التي ترتيبها الرابع والسادس والثامن.

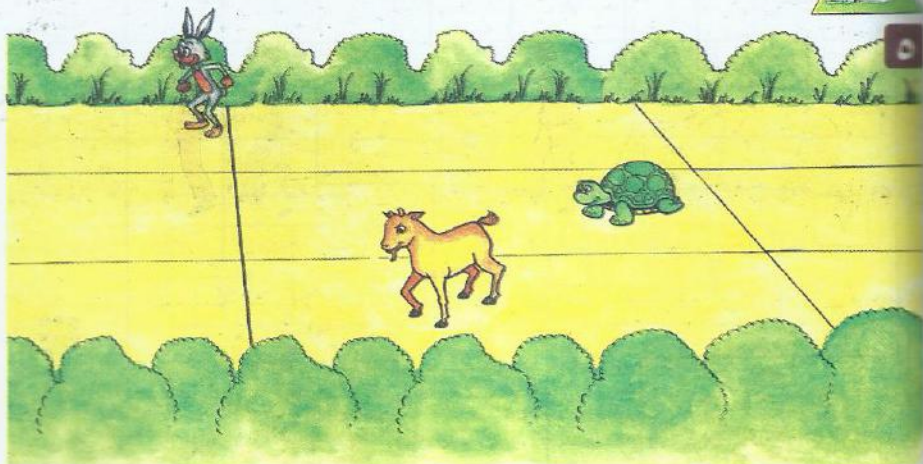




الأول



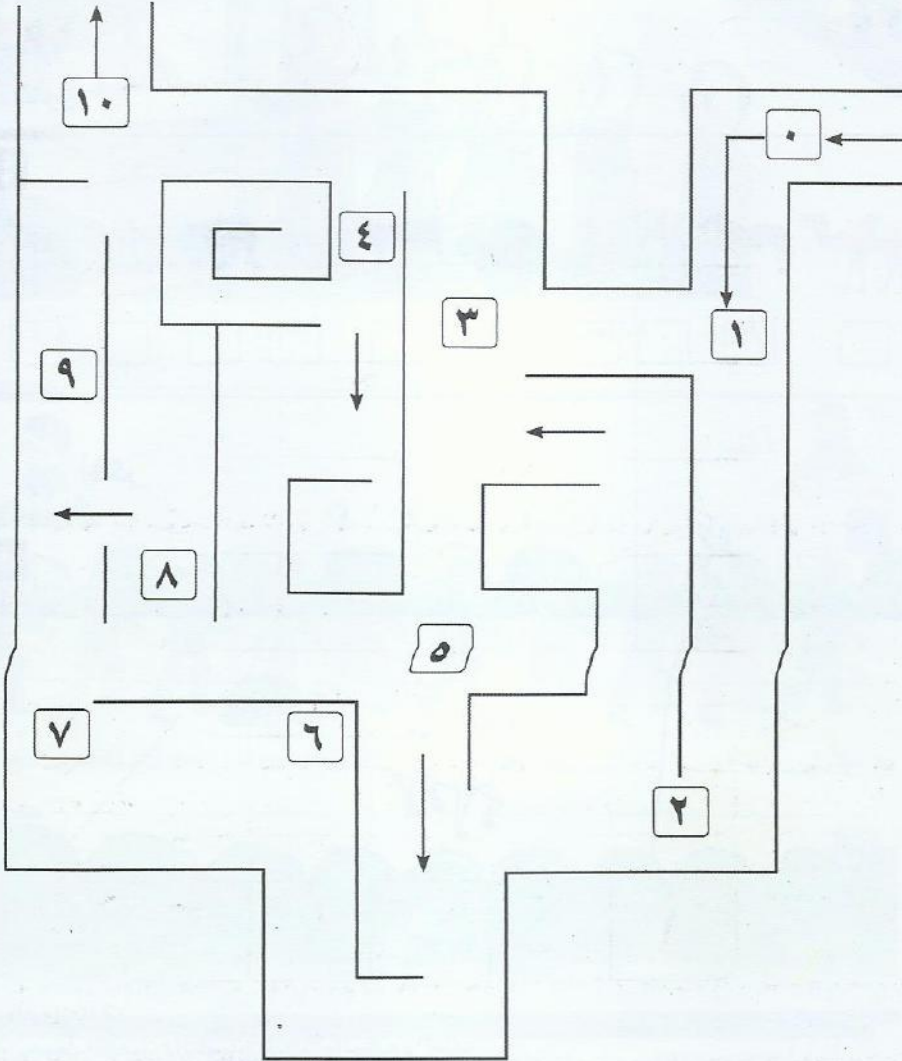
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



للمعلم والمعلمة :

- ٣- يحوّل التلميذ / التلميذة الثالث والسابع والعاشر.
- ٤- يضع التلميذ / التلميذة علامة (✓) على الحيوان الأول والخامس والتاسع.
- ٥- يضع التلميذ / التلميذة العلامة (✓) على الحيوان الأسرع ودائرة على الحيوان الأقل سرعة.





للمعلم والمعلمة :

- يصل التلميذ / التلميذة الأعداد من (٠) إلى (١٠) بالترتيب.





٥				١	٠
		٤		٢	
	٦				٢
٨			٥		
١٠				٥	

١٠			٤	٢
----	-------	-------	---	---

١			٧	٩
---	-------	-------	---	---

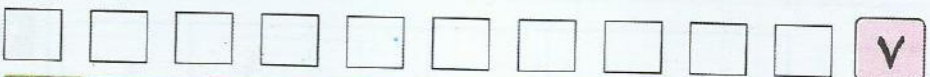
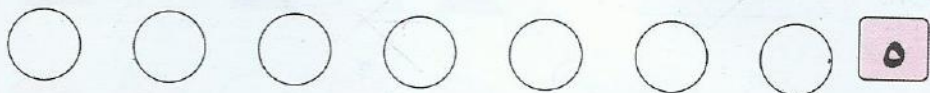
المعلم والمعلمة :

١- يكمل التلميذ / التلميذة النمط.

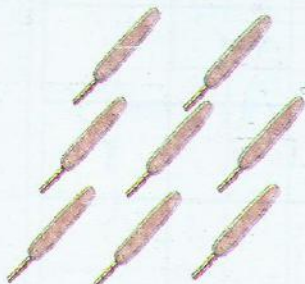
٢- يكمل التلميذ / التلميذة الجدول.



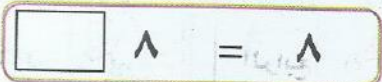
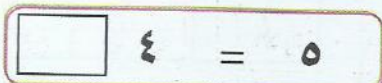
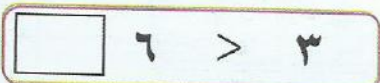
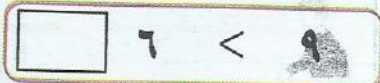
١



٢



٣



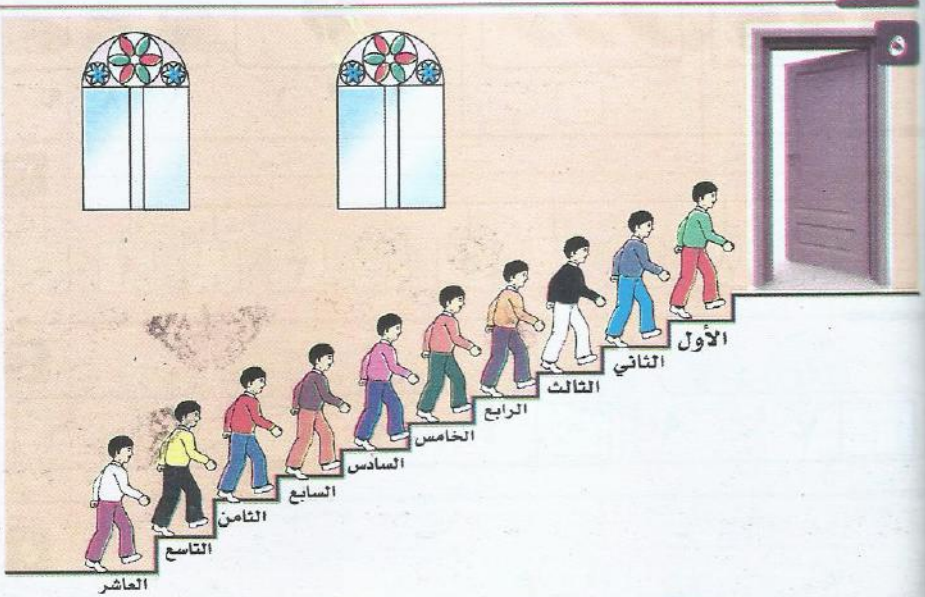
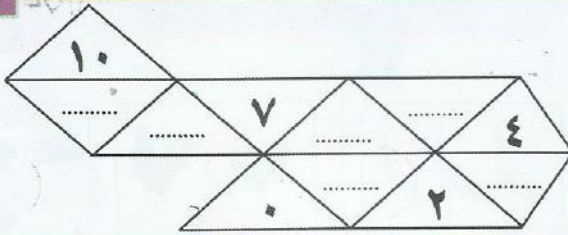
للمعلم والمعلمة:

١- يلون التلميذ / التلميذة بقدر العدد.

٢- يكتب التلميذ / التلميذة العدد في ☐.

٣- يضع التلميذ / التلميذة في ☐ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة.





المعلم والمعلمة :

٤- يكمل التلميذ / التلميذة الجدول.

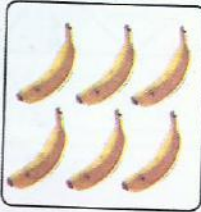
٥- يحوّل التلميذ / التلميذة الترتيب المناسب لكل صورة.



اختبار الوحدة

٢





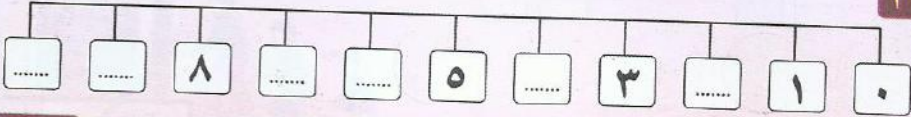


٦ ٣ ٢



٧ ٨ ٩

٣



٤

٧ < ٩

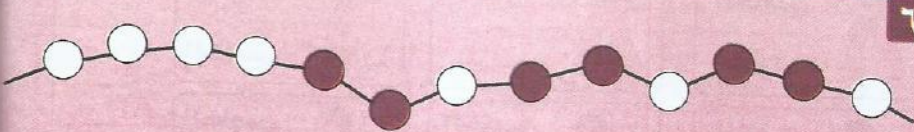
٤ = ٥

٢ > ٦

٥



٦

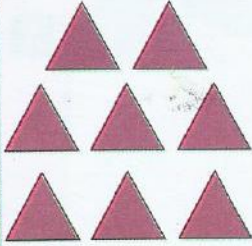


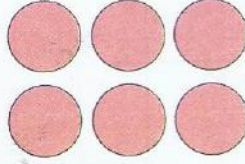
للمعلم والمعلمة:

- ١- يحوّل التلميذ / التلميذة العدد الدال على عدد الأشياء في الصورة.
- ٢- يكتب التلميذ / التلميذة العدد الدال على عدد الأشياء في الصورة.
- ٣- يكتب التلميذ / التلميذة الأعداد الناقصة في البطاقات بالترتيب.
- ٤- يضع التلميذ / التلميذة العلامة (✓) أمام العبارة الصحيحة والعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة.
- ٥- يلون التلميذ / التلميذة القطر الثالث والسابع.
- ٦- يكمل التلميذ / التلميذة النمط.



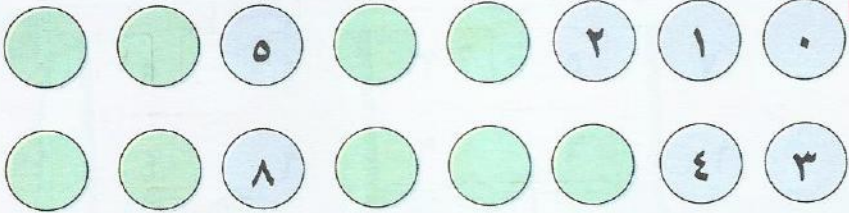
إعادة التعليم







١



٢

٣

٤

للمعلم والمعلمة :

١- يكتب التلميذ / التلميذة العدد الدال على عدد الأشياء في الصورة.

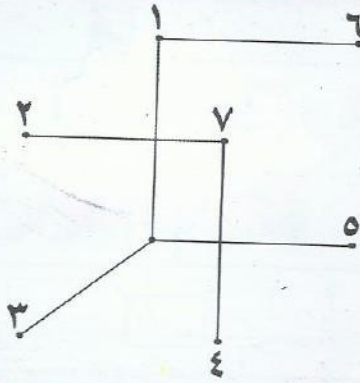
٢- يكمل التلميذ / التلميذة كتابة الأعداد بالترتيب.

٣- يحوّل التلميذ / التلميذة العدد الأكبر.

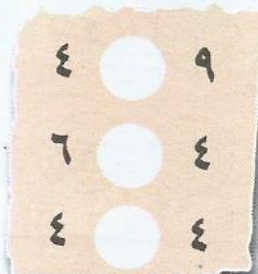
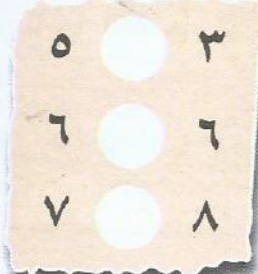
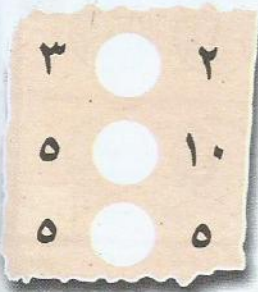
٤- يحوّل التلميذ / التلميذة العدد الأصغر.



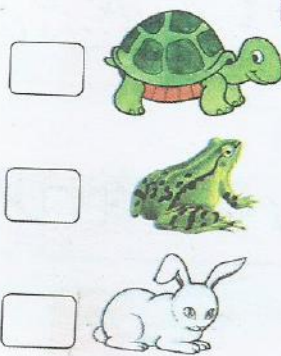
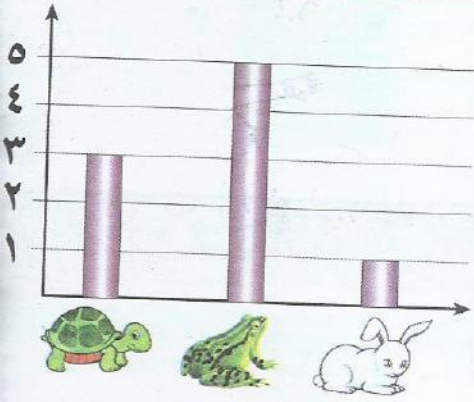
إثراء



١



٢



٣

للمعلم والمعلمة:

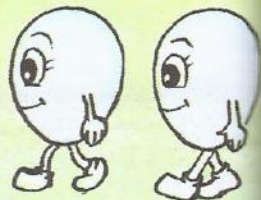
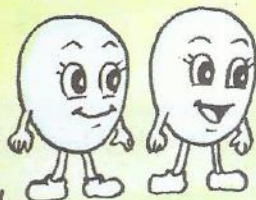
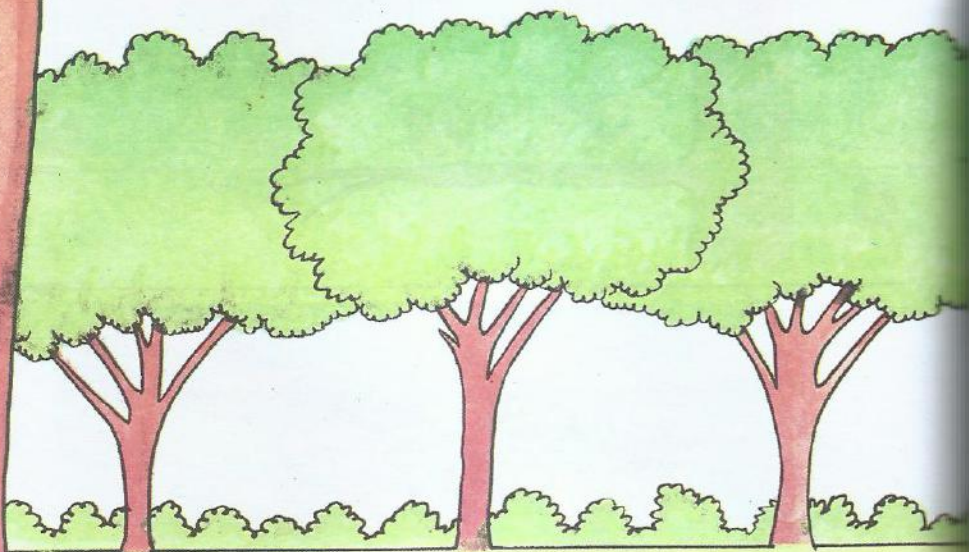
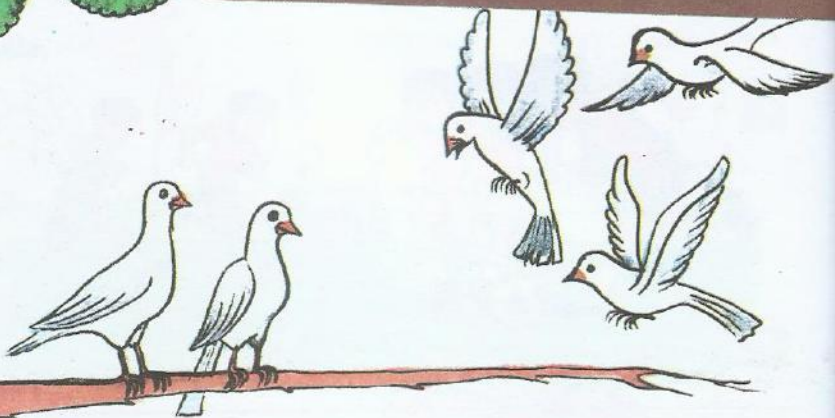
- ١- يصل التلميذ / التلميذة بالترتيب.
- ٢- يضع التلميذ / التلميذة الرمز المناسب ($=$, $>$, $<$) في .
- ٣- يستنتج التلميذ / التلميذة عدد كل حيوان من الأعمدة ويكتبها في .



الوحدة

٣

الجمع ضمن العدد ١٠



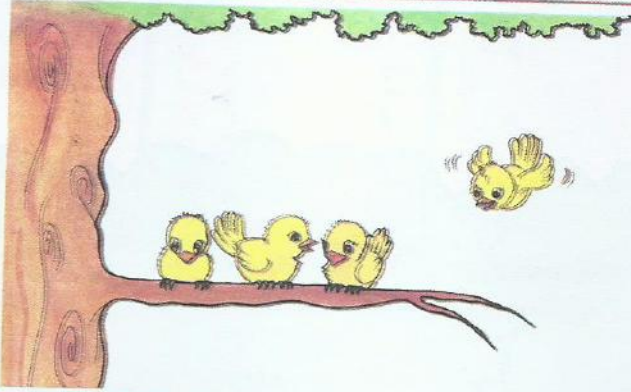
أتعلم



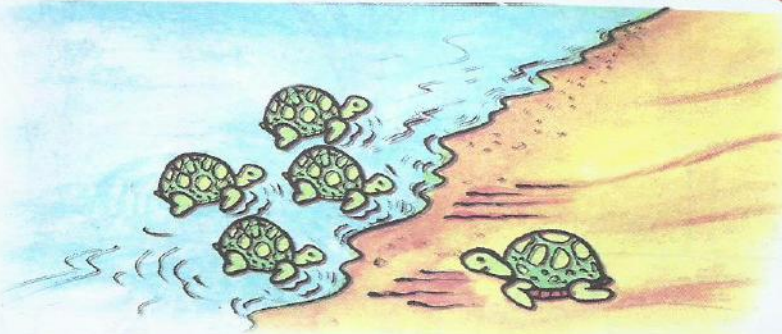
١



٢



٣

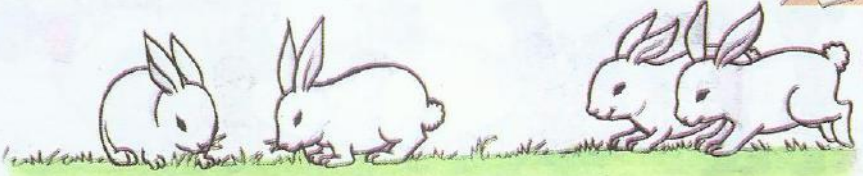


المعلم والمعلمة :

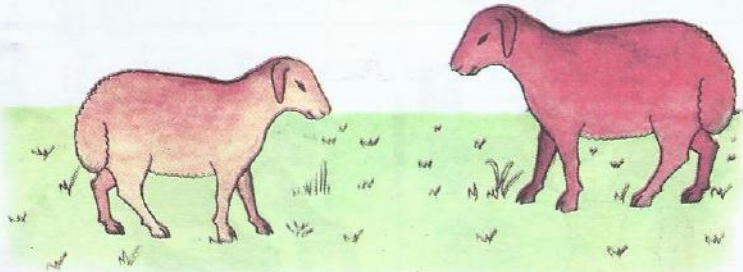
٣-١ يتحدث التلميذ / التلميذة عن الصور.



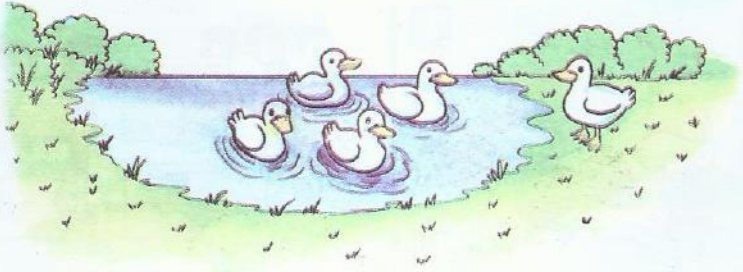
أَتَدْرِبْ



١



٢



٣

لِلْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِّمَةِ :

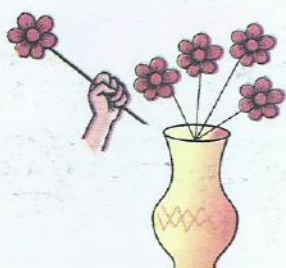
٣-١- يتحدث التلميذ / التلميذة عن الصور، ويكتب العدد الكلي في .





٣ زائد ٢ يساوي ٥

$$٥ = ٢ + ٣$$



$$= ١ + ٤$$

أقرب



$$= ٣ + ١$$

٤



$$= ٢ + ٣$$

٣



$$= ٣ + ٢$$

للمعلم والمعلمة :

١-٤- يتحدث التلميذ / التلميذة عن الصور، ويكتب المجموع في



أقرب



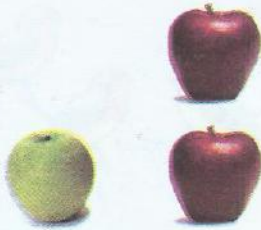
٦

$$= ٢ + ٣$$



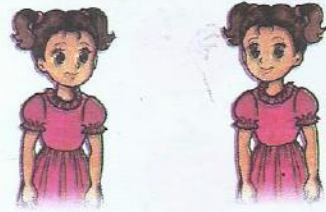
٥

$$= ١ + ٤$$



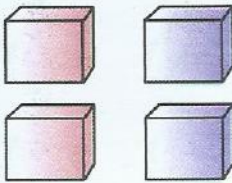
٨

$$= ١ + ٢$$



٧

$$= ١ + ١$$



١٠

$$= ٢ + ٢$$



٩

$$= ٣ + ١$$

المعلم والمعلمة:

١٠٥- يكتب التلميذ / التلميذة المجموع في



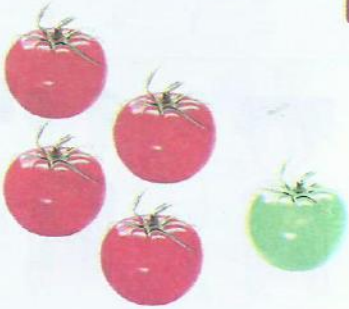
أُتَدْرَبُ



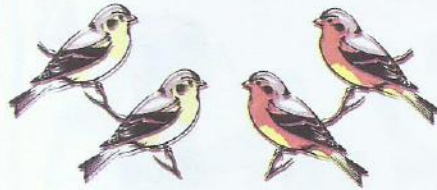
$$\boxed{} = 1 + 3$$

٣

٢



$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$



$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

٤

$$\boxed{} = 2 + 2$$

$$\boxed{} = 2 + 1$$

$$\boxed{} = 3 + 2$$

$$\boxed{} = 2 + 3$$

$$\boxed{} = 1 + 4$$

$$\boxed{} = 1 + 2$$

للمعلم والمعلمة :

١- يوجد التلميذ / التلميذة المجموع.

٢، ٣- يكتب التلميذ / التلميذة جملة الجمع.

٤- يوجد التلميذ / التلميذة المجموع.



أَتَدْرِبْ



٥

$٢ + ١$	$٣ + ٢$	$١ + ٣$	$١ + ٤$	$٢ + ٢$
---------	---------	---------	---------	---------

٥

٣

٤

أَفَكِّرْ



٦

$٥ = ١ + \square$

$٤ = ١ + \square$

$٥ = \square + ٤$

$٣ = \square + ٢$

$\square = ٢ + ٣$

$\square = ٣ + ٢$

$٣ = \square + ١$

$٤ = ٢ + \square$

$٢ = \square + ١$

$\square = ٢ + ٢$

للمعلم والمعلمة:

٥- يصل التلميذ / التلميذة كما في المثال.

٦- يكمل التلميذ / التلميذة بكتابة العدد في .



أتعلم



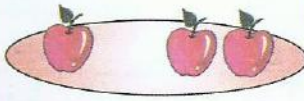
١

٢
$1 + 1$



$$2 = 1 + 1$$

٣
$2 + 1$
$1 + 2$

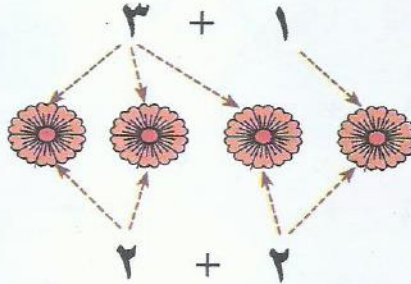


٢

$$3 = 1 + 2$$

$$3 = 2 + 1$$

٤
$3 + 1$
$2 + 2$
$1 + 3$



٣

أتدرب



٤

$$3 + \square = \square + 3 = 4$$

$$2 + \square = \square + 2 = 4$$

للمعلم والمعلمة:

٣-١- يتحدث التلميذ / التلميذة عن العمليات.

٤- يكمل التلميذ / التلميذة جمل الجمع.



أتعلم



$$\begin{array}{r} 2 + 3 \\ 3 + 2 \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 4 + 1 \\ 1 + 4 \end{array}$$

5	
+	1
3	+
+	3
+	4

أدرب



$$4 + \square = \square + 4 = 5$$

$$\square + 3 = \square + 2 = 5$$

أفكر



$$4 + 1 \quad 3 + 1 \quad 2 + 2 \quad 1 + 2$$

$$3 + 2 \quad 2 + 1 \quad 3 + 1 \quad 1 + 4$$



للمعلم والمعلمة:

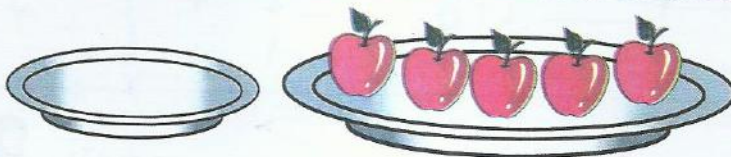
١- يكتب التلميذ / التلميذة العدد المناسب في الفراغ.

٢- يحوّل التلميذ / التلميذة العملية التي تدل على العدد إلى اليمين.





$$٨ = ٢ + ٦$$



$$٥ = ٠ + ٥$$

أُتدرب



٠ + ٨ ٤ + ٢ ٠ + ٧ ١ + ٩ ٤ + ٥

٧ ٨ ٦ ٩ ١٠

□ = ٥ + ٤

□ = ٦ + ٤ ٢

□ = ٥ + ٥

□ = ١ + ٥

□ = ٠ + ٩

□ = ٣ + ٥

للمعلم والمعلمة:

١- يصل التلميذ / التلميذة مجموع كل عددين بمجموعهما كما في المثال.

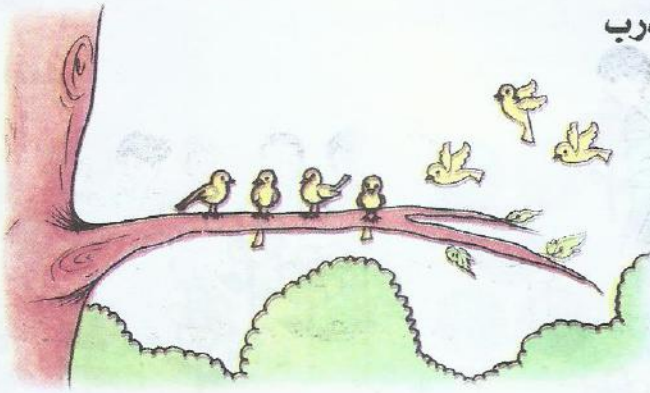
٢- يوجد التلميذ / التلميذة المجموع.



أقرب



٣



$$\square = \square + \square$$

$$\square = 3 + 7$$

$$\square = 4 + 5$$

٤

$$\square = 6 + 4$$

$$\square = 5 + 4$$

$$\square = 5 + 5$$

$$\square = 2 + 8$$

$$\square = 6 + 3$$

$$\square = 2 + 7$$

$$\square = 0 + 9$$

$$\square = 4 + 0$$

$$\square = 9 + 1$$

$$\square = 6 + 2$$

$$5 = 3 + \square$$

$$6 = \square + 4$$

أفكر



٥

$$10 = 4 + \square$$

$$8 = \square + 6$$

$$9 = 6 + \square$$

$$7 = \square + 5$$

للمعلم والمعلمة :

٣- يكتب التلميذ / التلميذة جملة الجمع.

٤- يوجد التلميذ / التلميذة المجموع.

٥- يضع التلميذ / التلميذة العدد المناسب في



الجمع الرأسي ضمن ١٠

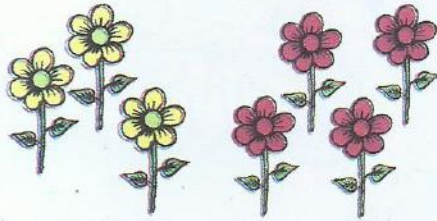
أتعلم



٤

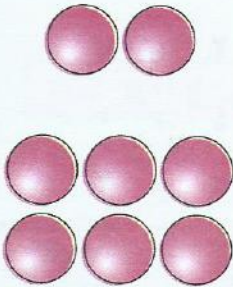
٣ +

٧



$$7 = 3 + 4$$

أقرب



٢

٦ +



٦

٢ +

٣

٢ +

٧

٢ +

٠

١٠ +

٤

٦ +

للمعلم والعلامة

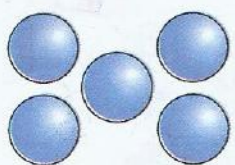
٢٠١ - يوجد التلميذ / التلميذة المجموع.



أقرب



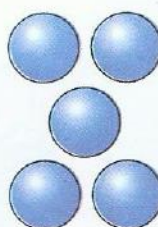
١



٥



٣ +



$$\text{[Red Box]} = 5 + 3$$

$$\text{[Red Box]} = 6 + 2$$

$$\text{[Red Box]} = 4 + 3$$

$$\text{[Red Box]} = 0 + 9$$

$$\text{[Red Box]} = 2 + 6$$

$$\text{[Red Box]} = 3 + 4$$

$$\text{[Red Box]} = 9 + 0$$

٢

٣

١٠

٠ +



٠

١٠ +



٥

٤ +



٤

٥ +



٢

٥ +



٥

٢ +



للمعلم والمعلمة :

٣-١- يوجد التلميذ / التلميذة المجموع.



أُتدرب



١

	= ٦ + ٠						
	= ٥ + ١						
	= ٤ + ٢						
	= ٣ + ٣						

٢

	= ٧ + ٠						
	= ٦ + ١						
	= ٥ + ٢						
	= ٤ + ٣						
	= ٣ + ٤						
	= ٢ + ٥						
	= ١ + ٦						
	= ٠ + ٧						

المعلم والمعلمة:

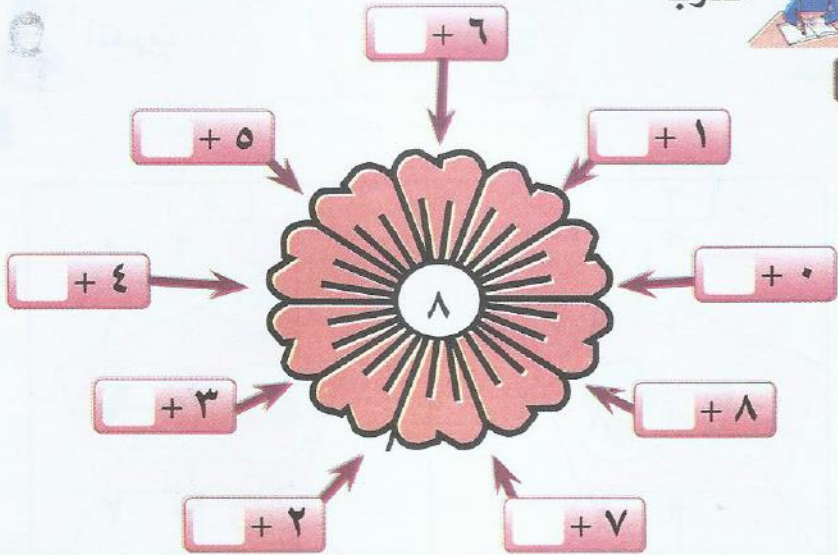
١، ٢- يكتب التلميذ / التلميذة ناتج الجمع في



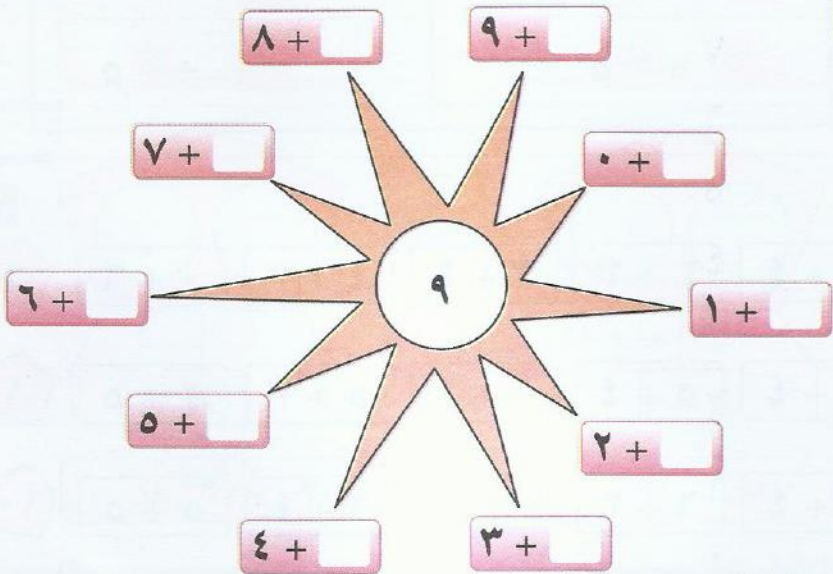
أقرب



٣



٤



للمعلم والمعلمة:

٣، ٤- يكتب التلميذ / التلميذة العدد المناسب في الفراغ.



أَتَدْرِبُ



١

10

	+	10
	+	9
	+	8
	+	7
	+	6
	+	5

	+	0
	+	1
	+	2
	+	3
	+	4
	+	5

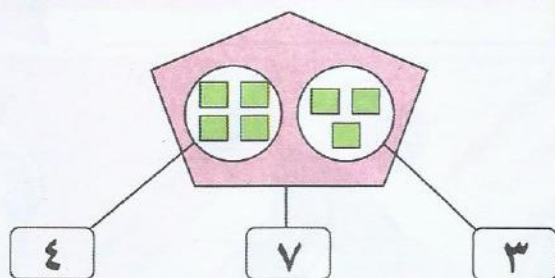
٢

5 + 4	3 + 3	2 + 4	4 + 3	0 + 6	
4 + 4	5 + 4	2 + 6	5 + 3	2 + 5	
3 + 4	6 + 3	10 + 0	6 + 4	5 + 5	

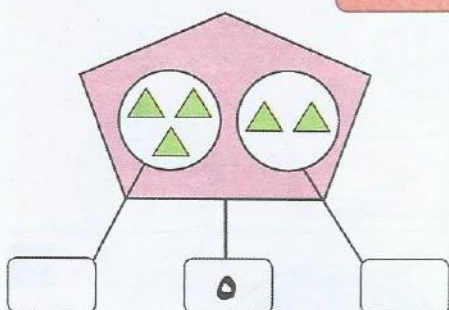
للمعلم والمعلمة :

- ١- يكمل التلميذ / التلميذة المربع بعدد ليكون الناتج صحيحاً.
- ٢- يلون التلميذ / التلميذة عملية الجمع الدالة على العدد الذي في اليمين.

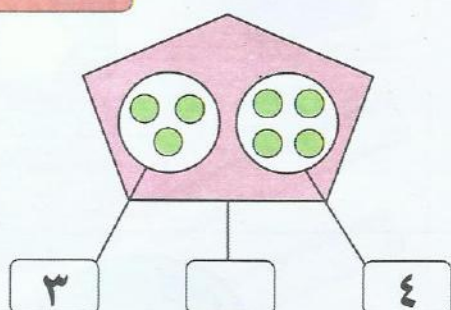




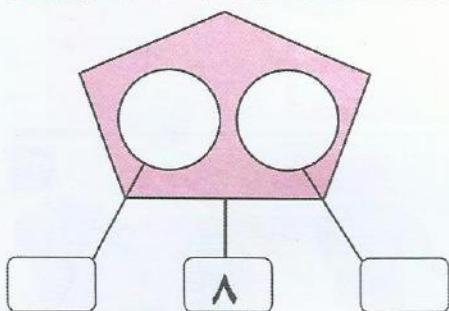
$$7 = 4 + 3$$



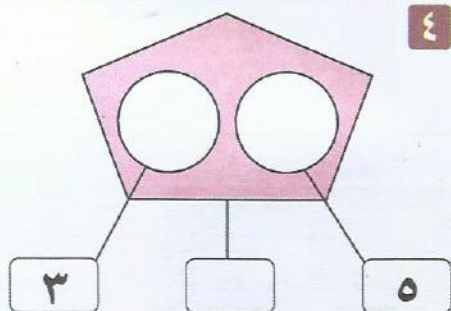
$$\square = \square + \square$$



$$\square = \square + \square$$



$$\square = 6 + 2$$



$$\square = \square + \square$$

للمعلم والمعلمة :

٣- يكمل التلميذ / التلميذة التمارين بالطريقة نفسها كما في المثال.

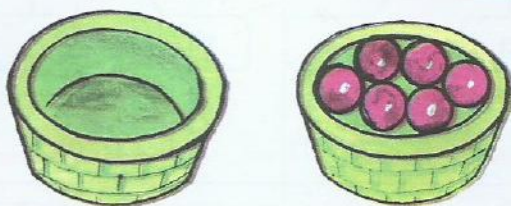
٤- يرسم التلميذ / التلميذة عناصر بحسب العدد ثم يملأ الفراغات بالأعداد المناسبة.





١

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$



٢

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

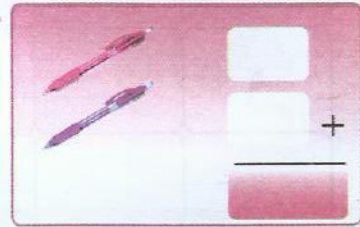
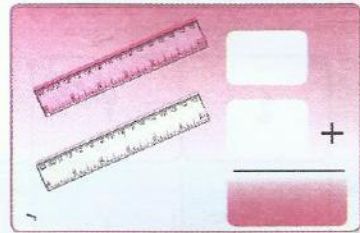
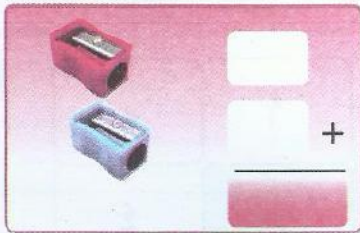
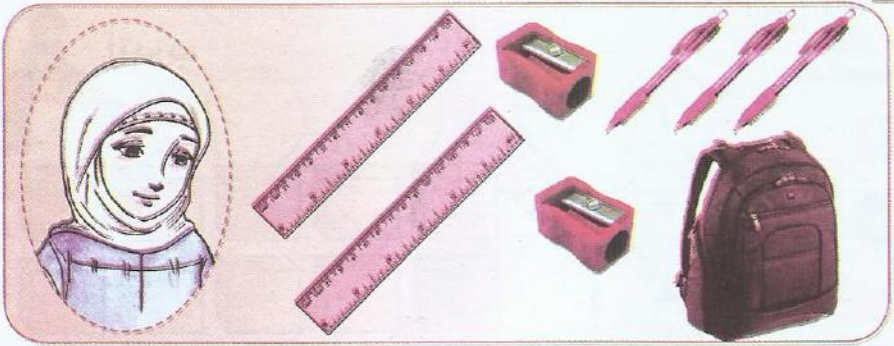


٣

للمعلم والمعلمة،

٣-١- يكمل التلميذ / التلميذة جملة الجمع المعبر عنها في الصورة.





للمعلم والمعلمة :

٤- يلاحظ التلميذ / التلميذة إلى الصورتين أعلاه ويكتب جمل الجمع.

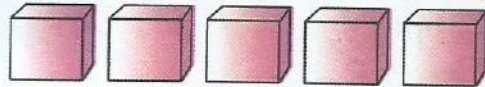


أَتَدْرِبْ

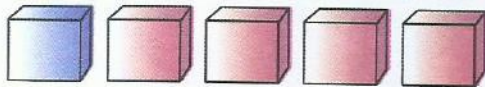


١

$$5 = 0 + 5$$



$$5 = 1 + 4$$



$$5 = 2 + 3$$



$$5 = 3 + 2$$



$$5 = 4 + 1$$



$$5 = 5 + 0$$



٤	٣	٢	١	+
.....	٧		٥	٤
٩		٧		٥
.....		٨	٧	٦

٢

للمعلم والمعلمة :

١-٢- يكتب التلميذ / التلميذة العدد في الفراغ، ثم يكتشف النمط.





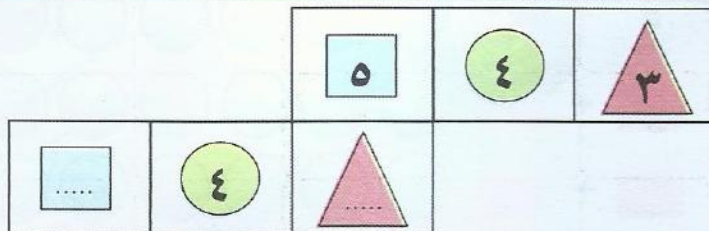
٣



٤

$1 +$	
1	0
2	1
	2
	3
	4
	5

٥



٦

للمعلم والتلميذ.

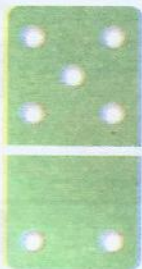
٣-٤- يكتشف التلميذ / التلميذة النمط ويكتب العدد في الفراغ.

٥- يكتشف التلميذ / التلميذة النمط ويكمل الجدول.

٦- يكتشف التلميذ / التلميذة النمط ويكمّله.



أدرب



٢

٥

٢ +



١

$$\text{pink box} = 2 + 5$$

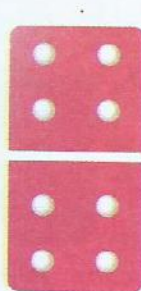


٤

$$\text{pink box} = \text{pink box} + \text{pink box}$$



+



٣

$$\text{pink box} = 6 + 0$$



٥

$$6 = 5 + \text{pink box}$$



$$\text{pink box} = \text{pink box} + \text{pink box}$$



$$\text{pink box} = \text{pink box} + \text{pink box}$$



للمعلم والمعلمة:

١-٢- يكتب التلميذ / التلميذة المجموع.

٢-٤- يكتب التلميذ / التلميذة جملة الجمع.

٥- يكتب التلميذ / التلميذة العدد في pink box.



أَتَدْرِبُ



$$\square = 3 + 7$$

$$\square = 3 + 2$$

$$\square = 4 + 6$$

$$\square = 9 + 0$$

$$\square = 0 + 9$$

$$\square = 6 + 4$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ 10 + \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 2 + \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 4 + \\ \hline \square \end{array}$$

أَفَكِّرْ



7

+

3

لِلْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِّمَةِ :

٦- يوجد التلميذ / التلميذة المجموع.

٧- يتحدث التلميذ / التلميذة عن المسألة ويكتب جملة الجمع.



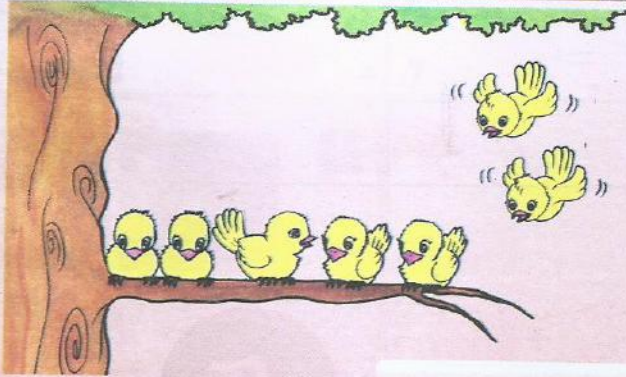
الوحدة
٣

اختبار الوحدة

١

= ٥ + ٥	= ٢ + ٣	= ١ + ١
= ٣ + ٦	= ٠ + ٧	= ٦ + ٢
١	٠	٤
$\frac{٨}{+}$	$\frac{٧}{+}$	$\frac{٦}{+}$

٢



٣

= ١ + ٥	= ٥ + ١
= ٢ + ٤	= ٤ + ٢

٤

٦ = ٦ +	٦ = + ٣
------------------------------	------------------------------

للمعلم والمعلمة :

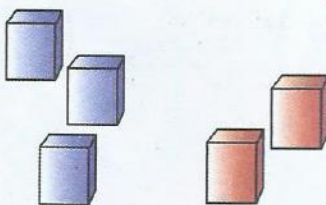
- ١- يوجد التلميذ / التلميذة ناتج الجمع.
- ٢- يكتب التلميذ / التلميذة جملة الجمع.
- ٣- يوجد التلميذ / التلميذة ناتج الجمع.
- ٤- يكمل التلميذ / التلميذة الفراغ بالعدد المناسب.



إعادة التعليم



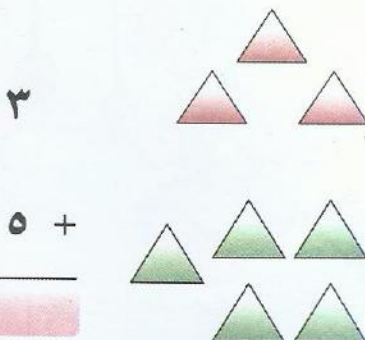
$$4 = 1 + 3$$



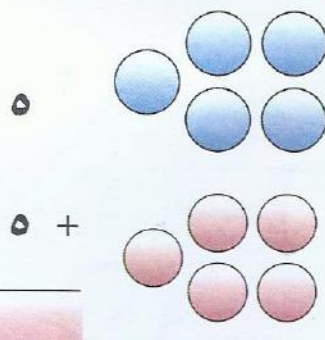
$$5 = 3 + 2$$



$$7 = 2 + 5$$



$$\begin{array}{r} 3 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$

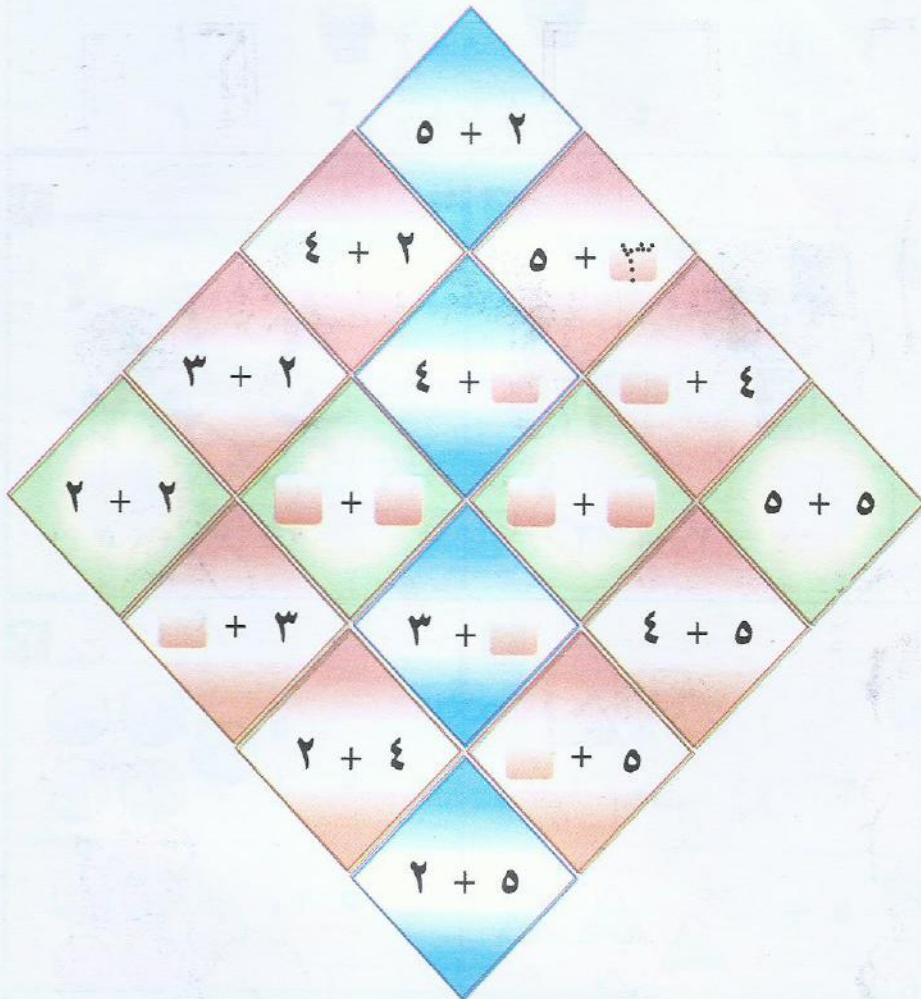


$$\begin{array}{r} 5 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$

للمعلم والمعلمة:

١-٤- يكتب التلميذ / التلميذة ناتج الجمع في





للمعلم والمعلمة:

- يكتب التلميذ / التلميذة الأعداد في الفراغات، ويكتشف النمط في الشكل.

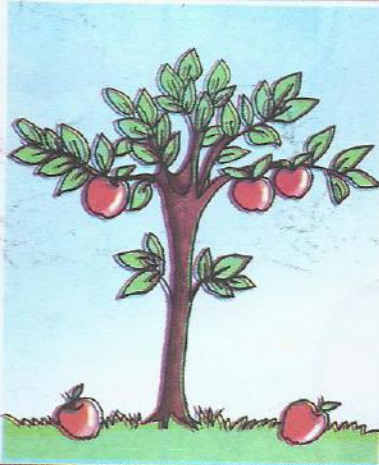
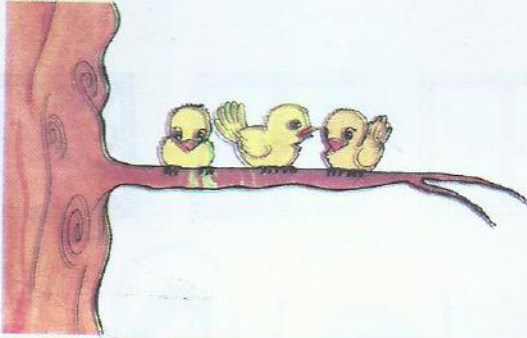


الوحدة

٤

الطرح ضمن العدد ١٠



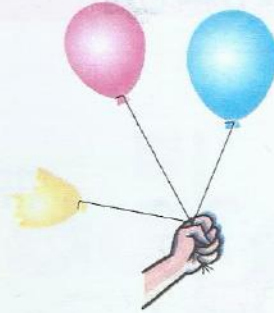


للمعلم والمعلمة:

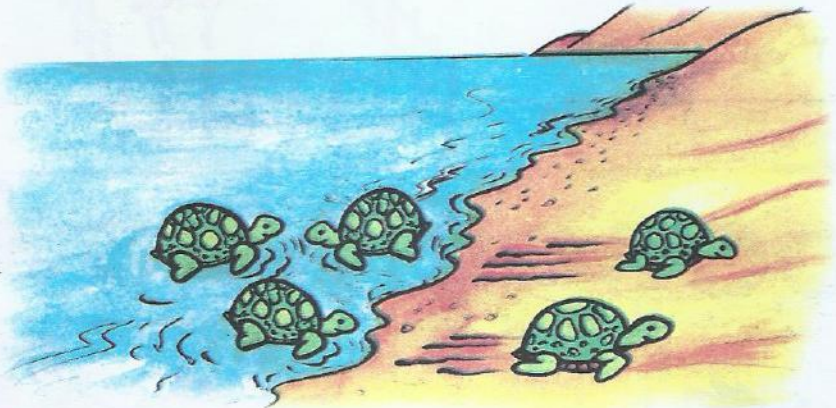
- يتحدث التلميذ / التلميذة عن الصور مبيناً الكل والجزء والباقي.



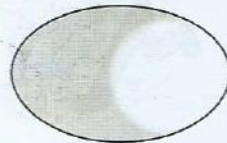
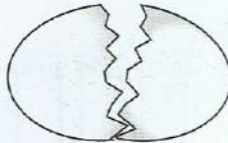
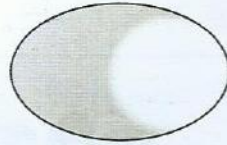
أَتَدْرِبْ



الباقى



الباقى



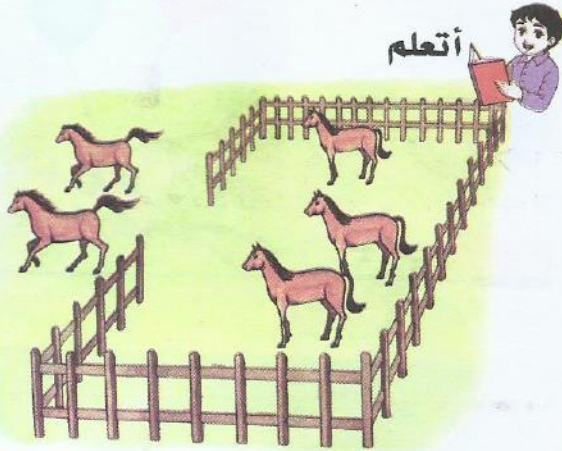
الباقى

للمعلم والمعلمة :

- يتحدث التلميذ / التلميذة عن الصور مبيناً الكل والجزء ويكتب الباقي في .



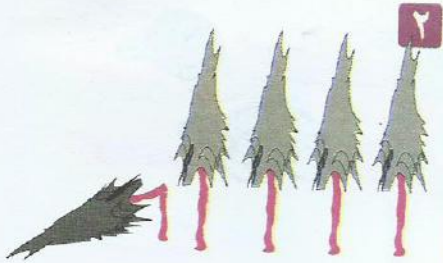
أتعلم



٥ ناقص ٢ يساوي ٣

$$٣ = ٢ - ٥$$

أدرب

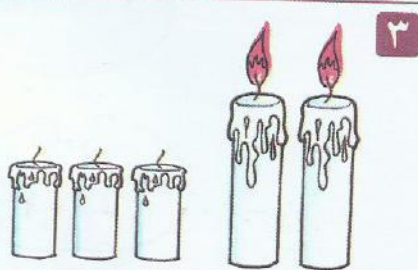


$$١ = ١ - ٥$$

$$٢ = ٢ - ٤$$



$$١ = ١ - ٤$$



$$٣ = ٣ - ٥$$

للمعلم والمعلمة:

١-٤- يحكي التلميذ / التلميذة قصة عن الطرح ثم يكتب الناتج في



أَتَدْرِبْ



٢

= ٣ - ٥

١

= ١ - ٤

٤

= ٤ - ٤

٣

= ١ - ٥

٦

= ٢ - ٤

= ٠ - ٣

٥

= ١ - ٣

= ٢ - ٢

للمعلم والمعلمة:

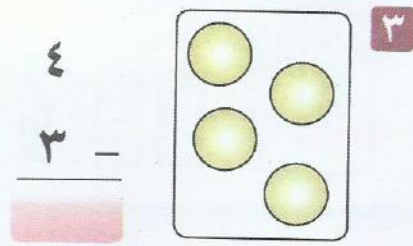
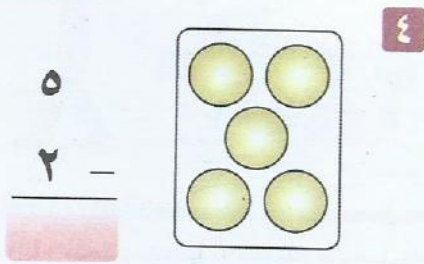
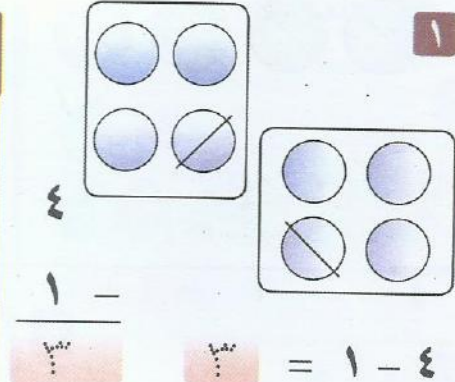
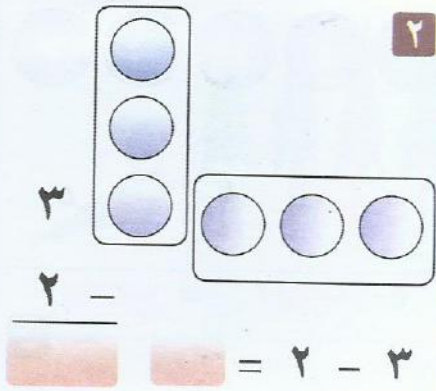
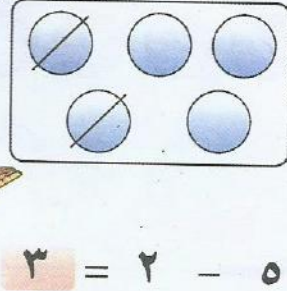
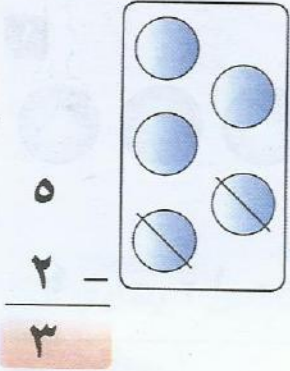
- ٤-١- يتحدث التلميذ / التلميذة عن جمل الطرح ثم يكتب الناتج في .
- ٥-٦- يكتب التلميذ / التلميذة ناتج الطرح في .



أتعلم



لاحظ الجواب نفسه
في الطريقتين



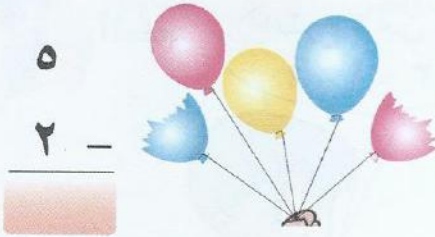
للمعلم والعلمة:

١-٤- يستخدم التلميذ / التلميذة الشطب ليجاد ناتج الطرح كما في المثال.



٢

أُتَدَرَّبْ



٥

٢ -

٤



١

٤ -



٣

٢

١ -

٣

٠ -

٥

٣ -

٣

٢ -

٤

٢ -

٣

١ -

٥

٠ -

٤

٣ -

أُفَكِّرْ



٥

٣

٤

٣

٥

٥

٤

١ =

٣ -

٢ =

٣

للمعلم والمعلمة :

٣-١- يكتب التلميذ / التلميذة ناتج الطرح.

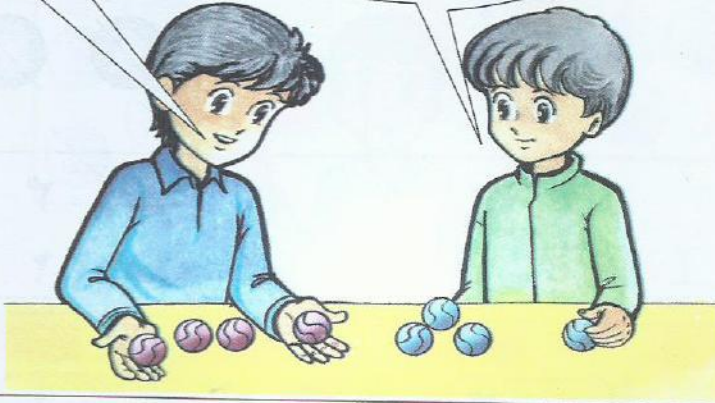
٤- يستخدم التلميذ / التلميذة المعدودات لإيجاد العدد الناقص وكتابه في .





اطرح ٢ من ٤
 $2 = 4 - 2$

اطرح ١ من ٤
 $3 = 4 - 1$



أتدرب



الناتج	يساوي	ناقص	١
١	=	١ - ٢	
٢	=	٢ - ٢	

الناتج	يساوي	ناقص	٢
١	=	١ - ٣	
٢	=	٢ - ٣	
٣	=	٣ - ٣	

للمعلم والمعلمة،

١، ٢ - يستعمل التلميذ / التلميذة قطع العد ليطرح من ٢، ٣ بطرق مختلفة.



النتاج	يساوي	ناقص	
٣	=	١ - ٤	
	=	٢ - ٤	
	=	٣ - ٤	
	=	٤ - ٤	

النتاج	يساوي	ناقص	
٤	=	١ - ٥	
	=	٢ - ٥	
	=	٣ - ٥	
	=	٤ - ٥	
	=	٥ - ٥	

للمعلم والمعلمة :

٤، ٥ - يستعمل التلميذ / التلميذة قطع العد لي طرح من ٤، ٥.



أَتَدْرِبْ



١

أَطْرَحْ أَفْقِيًّا وَرَأْسِيًّا



$$\begin{array}{r} 4 \\ 2 - \\ \hline \end{array}$$



$$= 2 - 4$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 3 - \\ \hline \end{array}$$



$$= 3 - 5$$

$$= 4 - 5$$

$$= 3 - 4$$

٢

$$= 3 - 3$$

$$= 1 - 2$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ 2 - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 4 - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 2 - \\ \hline \end{array}$$

للمعلم والمعلمة:

١، ٢- يوجد التلميذ / التلميذة ناتج الطرح أفقياً ورأسياً.



٤

١ -



٥

٣ -



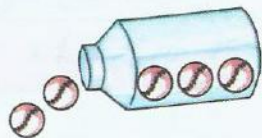
٣

٣ -



٣

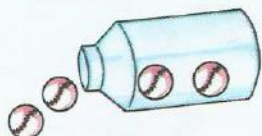
٣ = ٢ - ٥



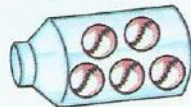
= ١ - ٣



= ٢ - ٤



= ٠ - ٥



٤

١ - ٣

١ - ٢

٢ - ٥

٣ - ٥

٢ - ٤

٣ - ٤

٢ - ٣

٢

٠ - ٢

للمعلم والمعلمة :

٣- يوجد التلميذ / التلميذة ناتج الطرح.

٤- يصل التلميذ / التلميذة الناتج الصحيح بالعدد ٢ كما في المثال.



$$9 = 10 - 1$$

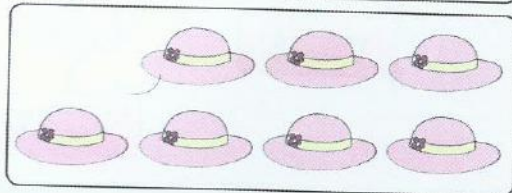
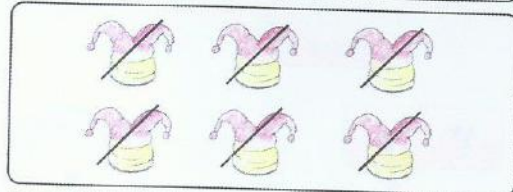
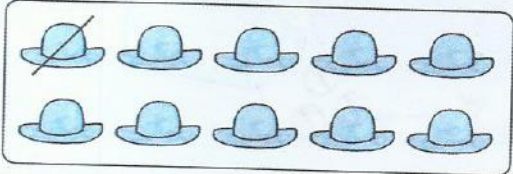
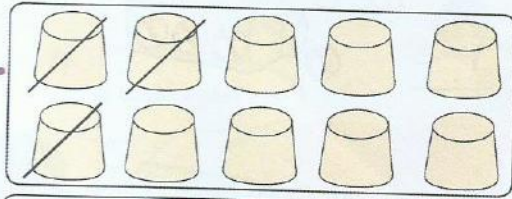
$$7 = 10 - 3$$

$$6 = 8 - 2$$

$$7 = 7 - 0$$

$$6 = 9 - 3$$

$$0 = 6 - 6$$

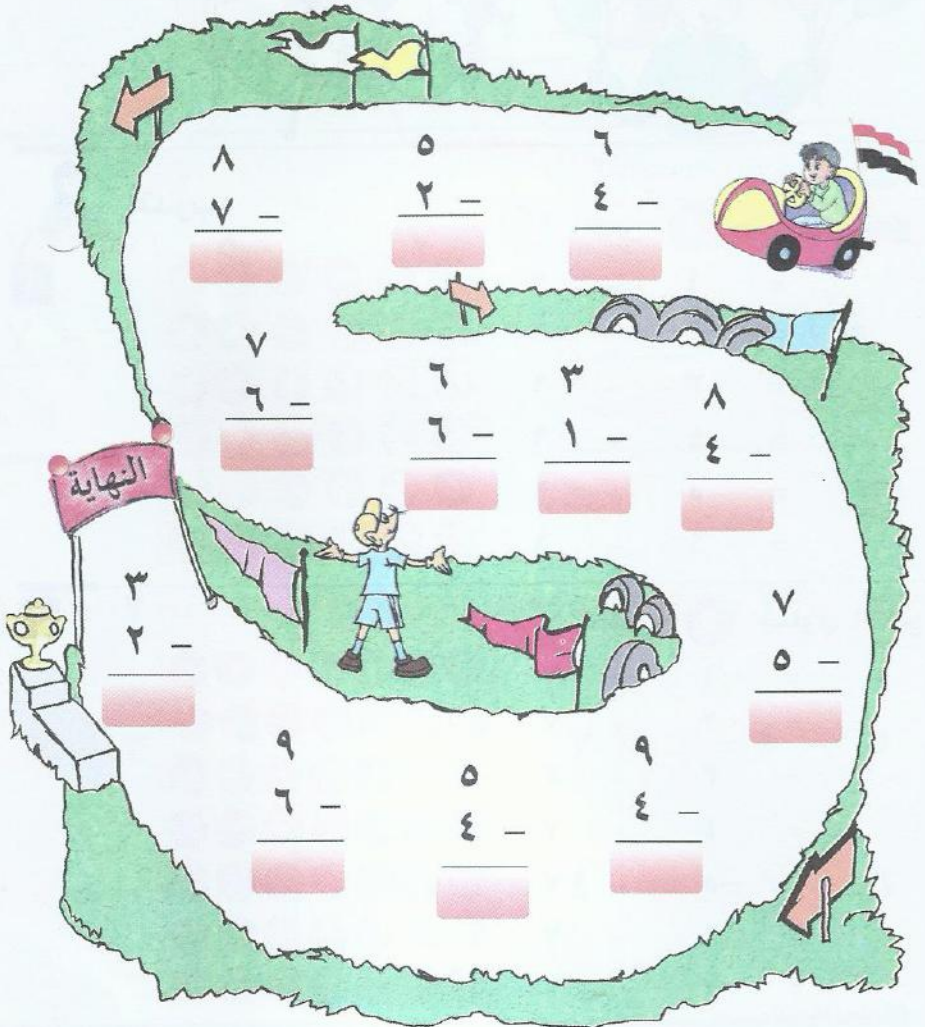


للمعلم والمعلمة :

١- يصل التلميذ / التلميذة بين الصورة وجملة الطرح المناسبة لها كما في المثال.



لنتسابق في الحل

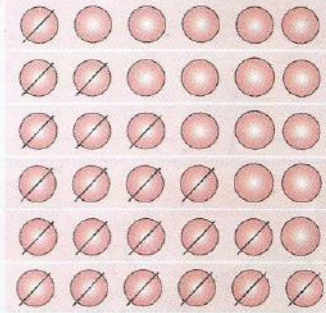




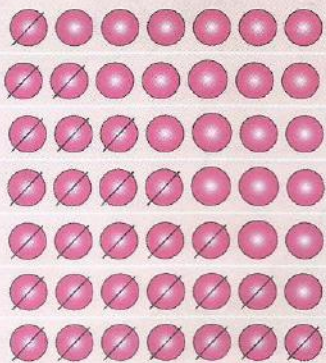
أَتَدْرِبُ



النتائج	يساوي	ناقص	
=	١	-	٦
=	٢	-	٦
=	٣	-	٦
=	٤	-	٦
=	٥	-	٦
=	٦	-	٦



النتائج	يساوي	ناقص	
=	١	-	٧
=	٢	-	٧
=	٣	-	٧
=	٤	-	٧
=	٥	-	٧
=	٦	-	٧
=	٧	-	٧



للمعلم والمعلمة :

١-٢- يستعمل التلميذ / التلميذة قطع العد لي طرح من ٦، ٧ بطرق مختلفة.



٣

$\begin{array}{r} 7 \\ 4 - \\ \hline \end{array}$		$\begin{array}{r} 6 \\ 2 - \\ \hline 4 \end{array}$
---	--	---

٤

7	5	7	4	6
$7 -$	$4 -$	$5 -$	$3 -$	$1 -$

٥

= $2 - 4$	= $1 - 5$	= $2 - 7$
= $3 - 3$	= $5 - 7$	= $4 - 5$
= $0 - 7$	= $4 - 4$	= $6 - 6$

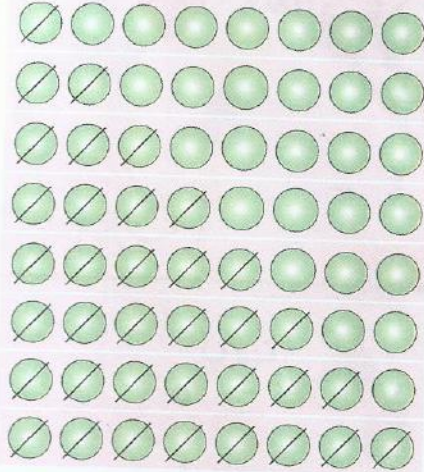
للمعلم والمعلمة :

٣-٥- يوجد التلميذ / التلميذة ناتج الطرح.



١

النتاج	يساوي	ناقص
=	١	- ٨
=	٢	- ٨
=	٣	- ٨
=	٤	- ٨
=	٥	- ٨
=	٦	- ٨
=	٧	- ٨
=	٨	- ٨



٣

النتاج	يساوي	ناقص
=	١	- ١٠
=	٢	- ١٠
=	٣	- ١٠
=	٤	- ١٠
=	٥	- ١٠
=	٦	- ١٠
=	٧	- ١٠
=	٨	- ١٠
=	٩	- ١٠
=	١٠	- ١٠

٢

النتاج	يساوي	ناقص
=	١	- ٩
=	٢	- ٩
=	٣	- ٩
=	٤	- ٩
=	٥	- ٩
=	٦	- ٩
=	٧	- ٩
=	٨	- ٩
=	٩	- ٩

للمعلم والمعلمة :

٣-١ يستعمل التلميذ / التلميذة قطع العد لي طرح من ٨، ٩، ١٠ بطرق مختلفة، ثم يكتب الناتج.



$$9 - 10$$

$$0 - 7$$

$$6 - 10$$

$$7 - 8$$

$$4$$

$$1$$

$$7$$

$$4 - 5$$

$$2 - 9$$

$$3 - 7$$

$$5 - 6$$

٤

$$8$$

$$10$$

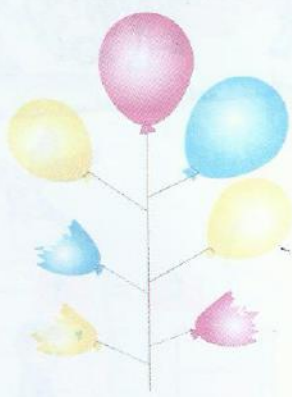
$$\begin{array}{r} 8 \\ 8 - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ 5 - \\ \hline \end{array}$$

$$\square = 2 - 7$$

$$\square = 3 - 9$$

٥



$$\square = \square - \square$$



$$\square = \square - 5$$



٦

للمعلم والمعلمة:

- ٤- يصل التلميذ / التلميذة كل عملية طرح بناتجها.
- ٥- يوجد التلميذ / التلميذة نواتج الطرح.
- ٦- يكمل التلميذ / التلميذة جمل الطرح.





$$\square = \square - \square$$



$$\square = \square - \square$$



$$٤ = ١ - ٥$$

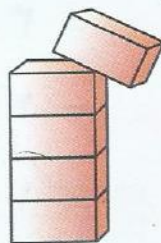
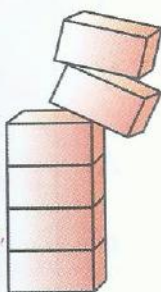
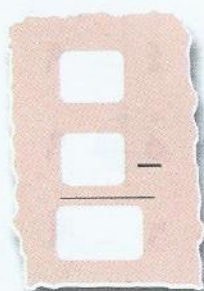
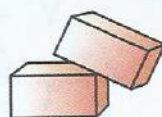
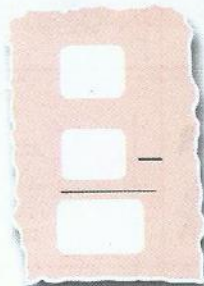
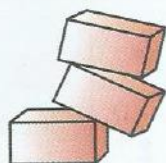
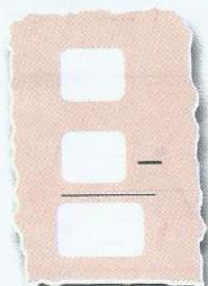
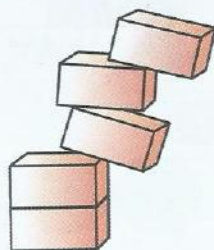
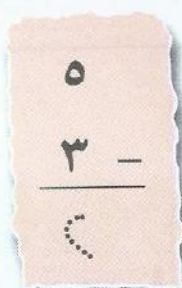
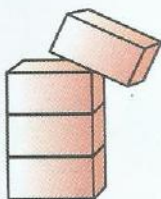


$$\square = \square - \square$$

للمعلم والمعلمة،

- يلاحظ التلميذ / التلميذة إلى الصورة ويكتب جمل الطرح كما في المثال.

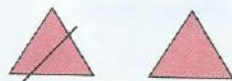
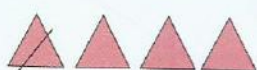




للمعلم والمعلمة،

- ينظر التلميذ / التلميذة إلى المثال ثم يكمل كتابة جمل الطرح.





$$3 = 1 - 4$$

$$2 = 1 - 3$$

$$1 = 1 - 2$$

$$\square = 7 - 9$$

$$\square = 3 - 3$$

$$\square = 0 - 9$$

$$\square = 6 - 8$$

$$\square = 3 - 4$$

$$\square = 1 - 9$$

$$\square = 5 - 7$$

$$\square = 3 - 5$$

$$\square = 2 - 9$$

$$\square = 4 - 6$$

$$\square = 3 - 6$$

$$\square = 3 - 9$$

$$\square = 3 - 5$$

$$\square = 3 - 7$$

$$\square = 4 - 9$$

$$\square = 2 - 4$$

$$\square = 3 - 8$$

$$\square = 5 - 9$$

$$\square = 1 - 3$$

$$\square = 3 - 9$$

$$\square = 6 - 9$$

$$\square = 0 - 2$$

$$\square = 3 - 10$$

$$\square = 7 - 9$$

للمعلم والمعلمة :

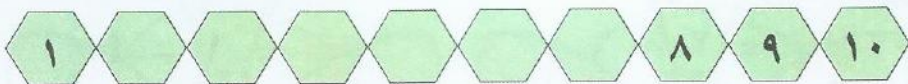
- يوجد التلميذ / التلميذة ناتج الطرح ويكتشف النمط.



أَتَدْرِبْ

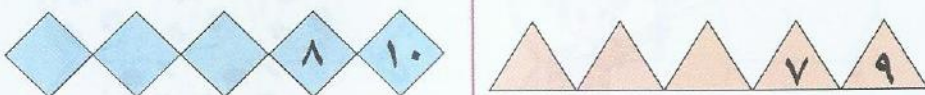


١

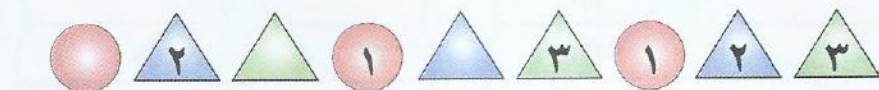


٣

٢



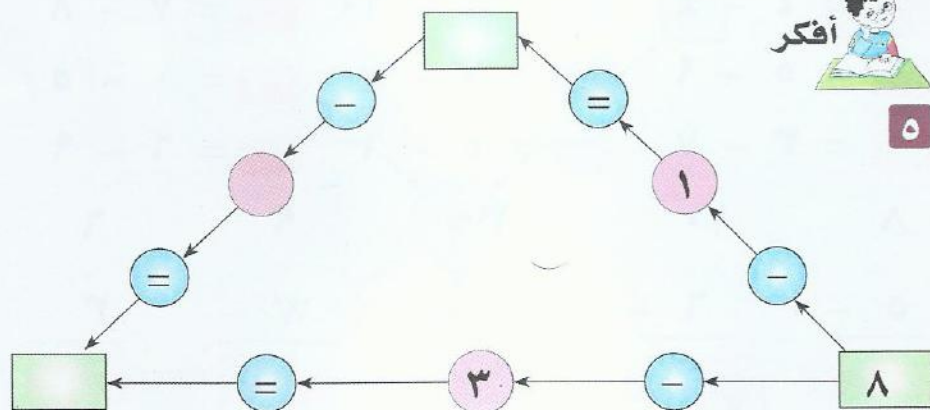
٤



أَفَكِّرْ



٥



للمعلم والمعلمة :

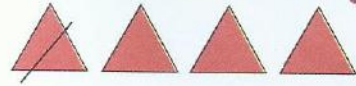
٤-١ - يكتشف التلميذ / التلميذة النمط ثم يكمل.

٥ - يكتب التلميذ / التلميذة الأعداد المناسبة في الفراغات.





$$\boxed{} = 2 - 6$$



$$\boxed{} = 1 - 4$$

١



٤

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$



٥

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

٢

٣

$$\boxed{} = 4 - 4 \quad \boxed{} = 4 - 10 \quad \boxed{} = 7 - 8$$

$$\boxed{} = 5 - 9 \quad \boxed{} = 7 - 7 \quad \boxed{} = 0 - 5$$

$$\boxed{} = 3 - 7 \quad \boxed{} = 5 - 6 \quad \boxed{} = 6 - 9$$

٨

١٠

٣

٩

٦

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

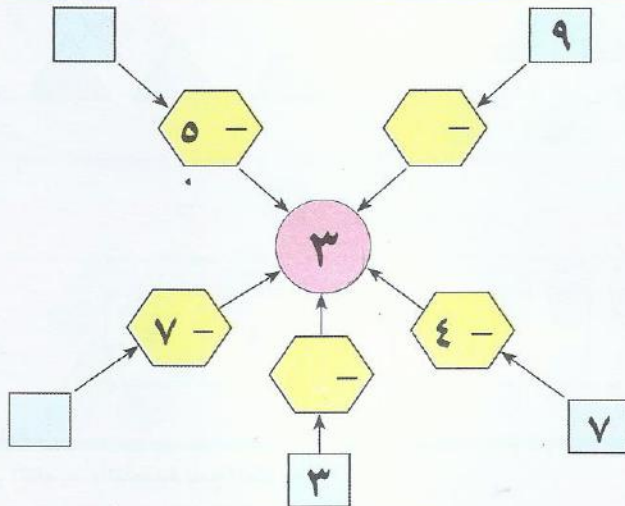
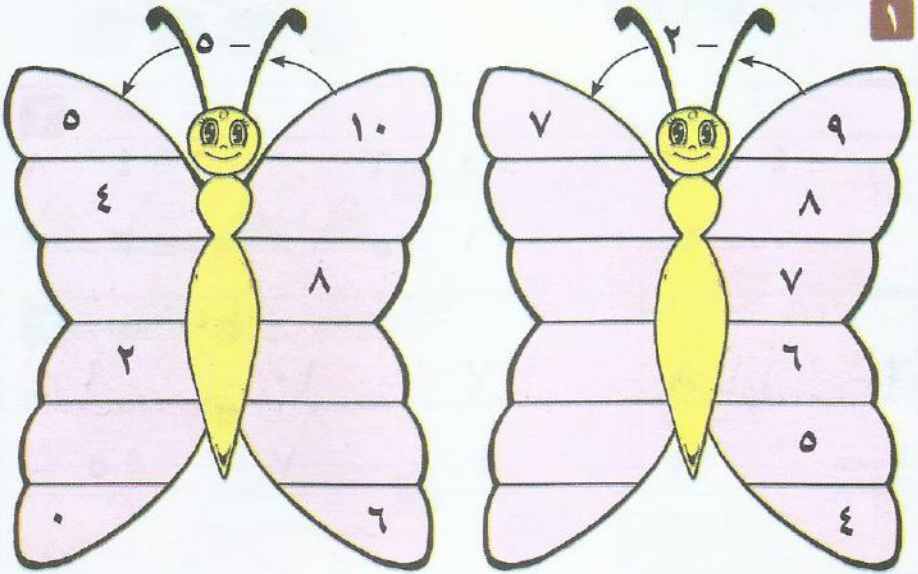
للمعلم والمعلمة :

١- يوجد التلميذ / التلميذة ناتج الطرح.

٢- يشطب التلميذ / التلميذة بقدر العدد المطروح ثم يوجد الناتج.

٣- يوجد التلميذ / التلميذة نواتج الطرح.

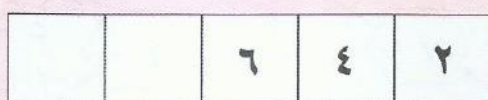
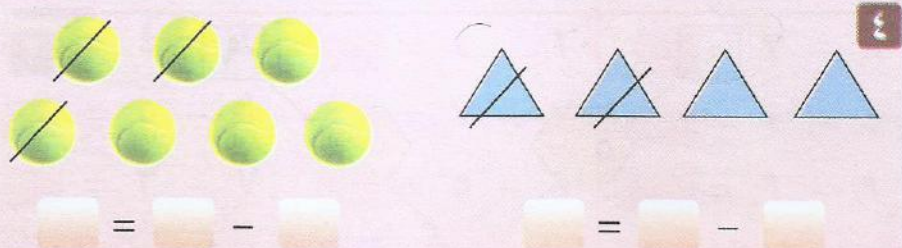
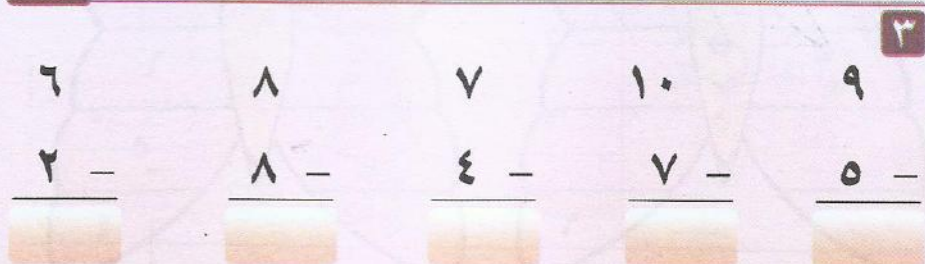
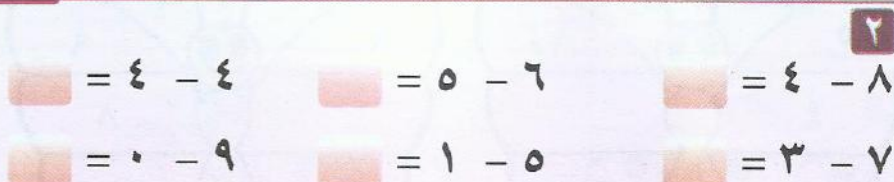
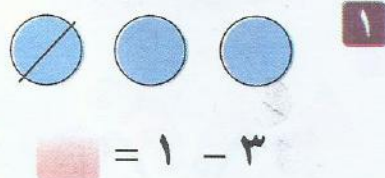
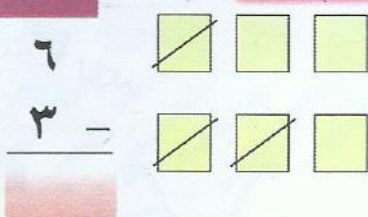




للمعلم والمعلمة:

١، ٢ - يكمل التلميذ / التلميذة الفراغات بالأعداد المناسبة.





للمعلم والمعلمة:

٣-١- يكتب التلميذ / التلميذة ناتج الطرح.

٤- يكتب التلميذ / التلميذة جملة الطرح.

٥- يكمل التلميذ / التلميذة النمط.



إعادة التعليم



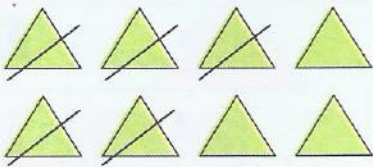
$$\boxed{} = 4 - 9$$

٢



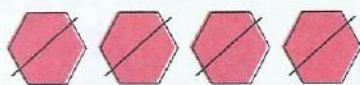
$$\boxed{} = 1 - 4$$

١



$$\boxed{} = 5 - 8$$

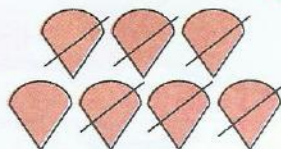
٤



$$\boxed{} = 4 - 4$$

٣

٧



٦ -

$$\boxed{}$$

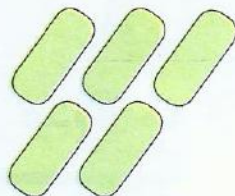
٦



$$\boxed{} = 0 - 3$$

٥

٥

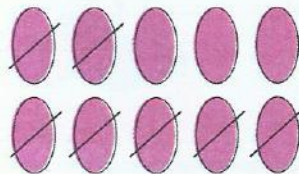


٠ -

$$\boxed{}$$

٨

١٠



٧ -

$$\boxed{}$$

٧

للمعلم والمعلمة:

١-٨- يكتب التلميذ / التلميذة ناتج الطرح.



١

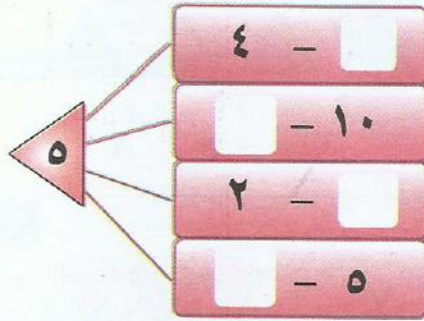
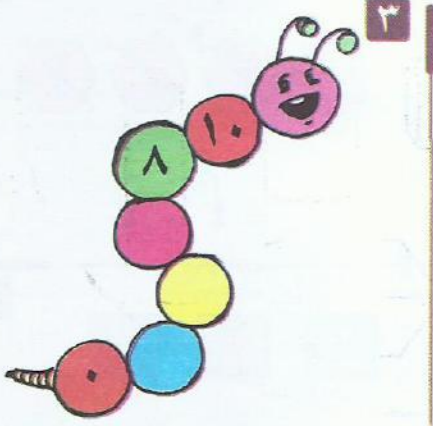
٣ - ٦ ٥ - ٧ ٣ - ٥ ٢ - ٨ ٣ - ٩

٦

٣

٢

٢



٤



عددي ينقص عن
٩ ب ٣

عددي هو

للمعلم والمعلمة:

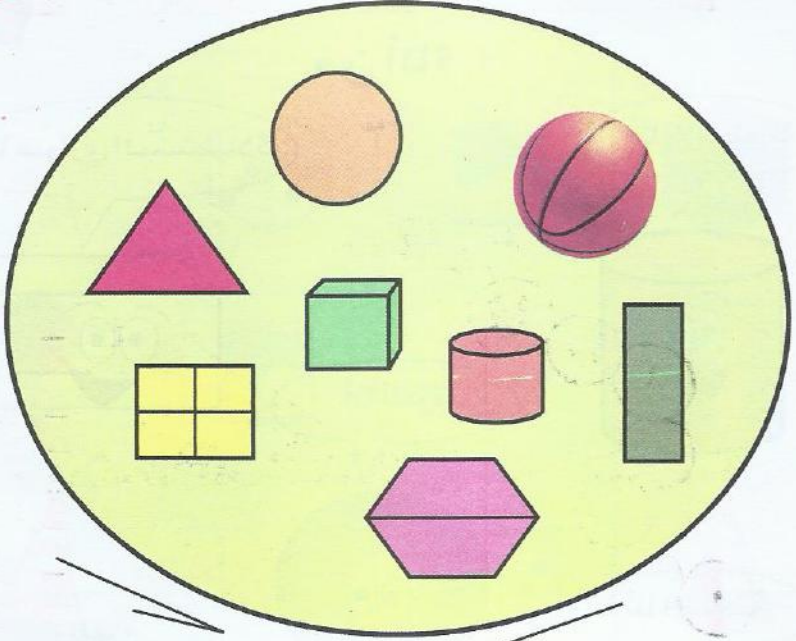
- ١- يصل التلميذ / التلميذة العملية بناتجها.
- ٢- يكمل التلميذ / التلميذة الفراغ ليكون الناتج (٥).
- ٣- يكمل التلميذ / التلميذة النمط .
- ٤- يحدد التلميذ / التلميذة العدد الذي معه ويكتبه .



الوحدة



الأشكال الهندسية والكسور

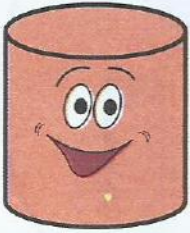


أتعلم

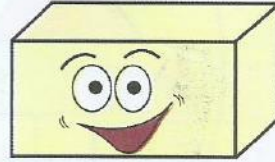


من أنا؟

أنا الإسطوانة



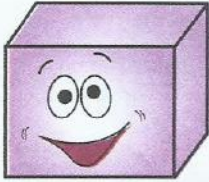
أنا متوازي المستطيلات



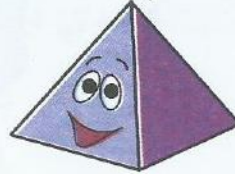
أنا الكرة



أنا المكعب



أنا الهرم



أنا المخروط



للمعلم والعلمة :

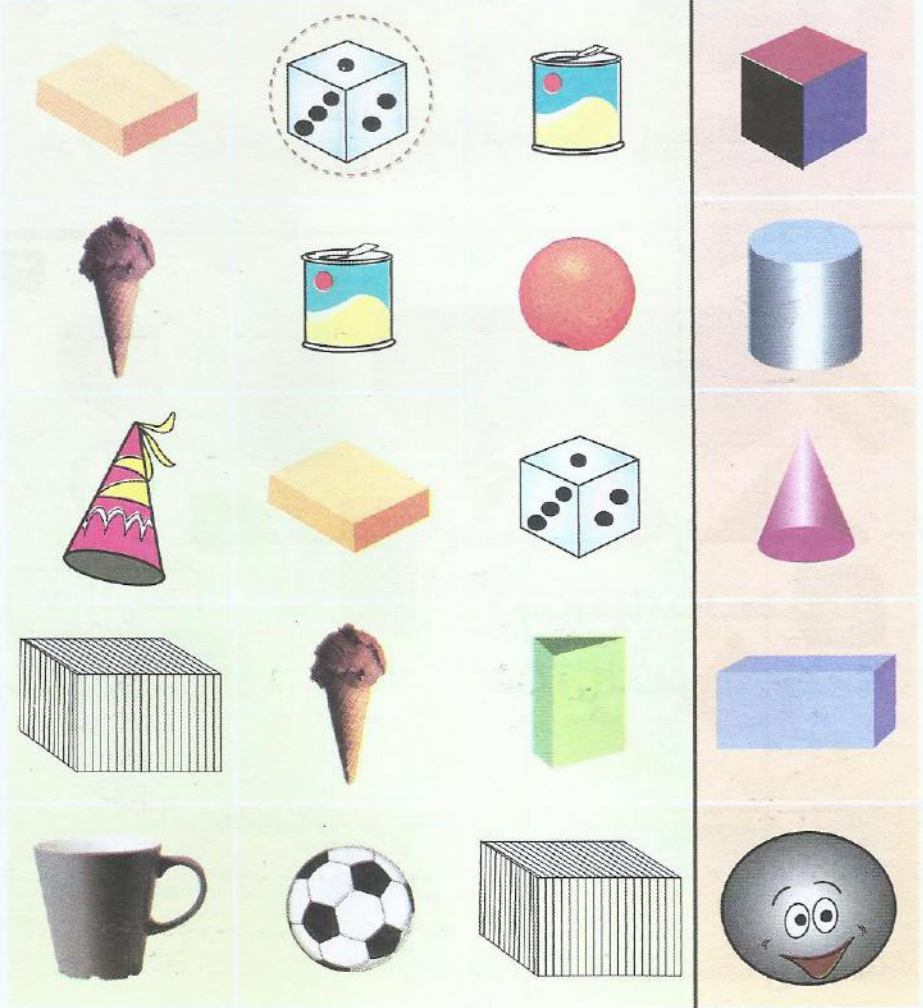
- يتحدث التلميذ / التلميذة عن الصور.



أقرب



١

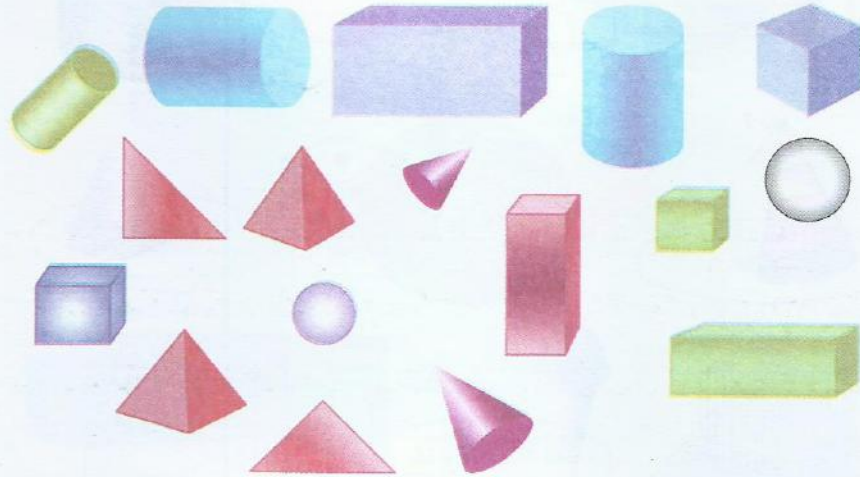


للمعلم والمعلمة :

١- يحوّل التلميذ / التلميذة الجسم المشابه كما في المثال.



					
مكعب	إسطوانة	مخروط	متوازي مستطيلات	كرة	هرم



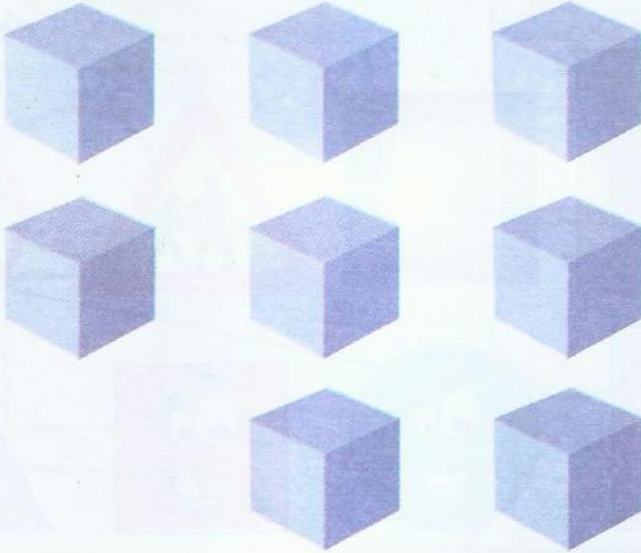
					
					٣

للمعلم والمعلمة :

٢- يصل التلميذ / التلميذة صورة المجسم باسمه كما في المثال.

٣- يلاحظ التلميذ / التلميذة الأشكال ثم يكتب عدد كل مجسم كما في المثال.





١- هل يمكن تشكيل متوازي مستطيلات

نعم لا

بالمكعبات الثمانية؟

اتحقق باستعمال المكعبات.

٢- هل يمكن تشكيل مكعب بالمكعبات

نعم لا

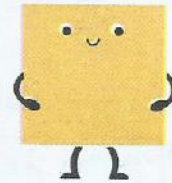
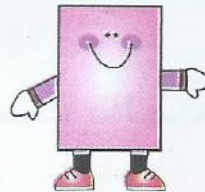
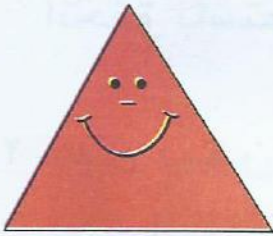
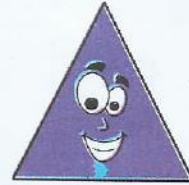
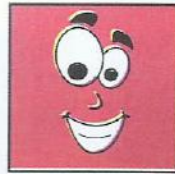
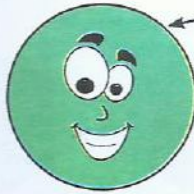
الثمانية؟

اتحقق باستعمال المكعبات.

للمعلم والمعلمة :

- ينفذ التلاميذ / التلميذات النشاط عملياً.





مثلث

دائرة

مستطيل

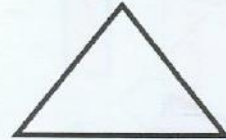
مربع

للمعلم والمعلمة:

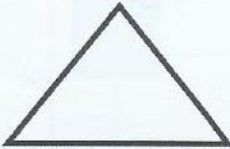
- ١- يصل التلميذ / التلميذة كل شيء من هذه الأشياء بالشكل المستوى المماثل له كما في المثال.
- ٢- يقرأ التلميذ / التلميذة أسماء الأشكال.



٣



٤



مستطيل

مربع

مثلث

دائرة

للمعلم والمعلمة :

٣- يصل التلميذ / التلميذة بين الأشكال الهندسية المتشابهة.

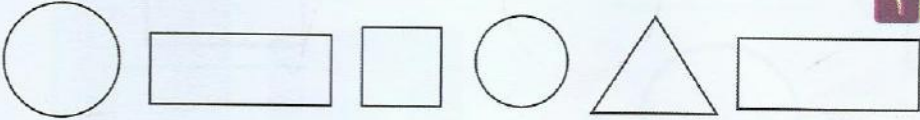
٤- يصل التلميذ / التلميذة كل شكل باسمه.



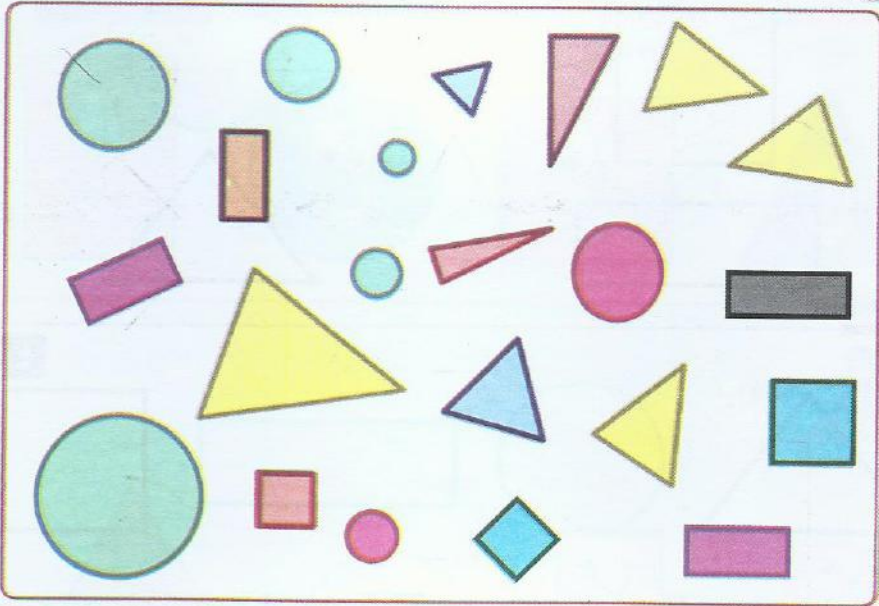
أقرب



١



٢

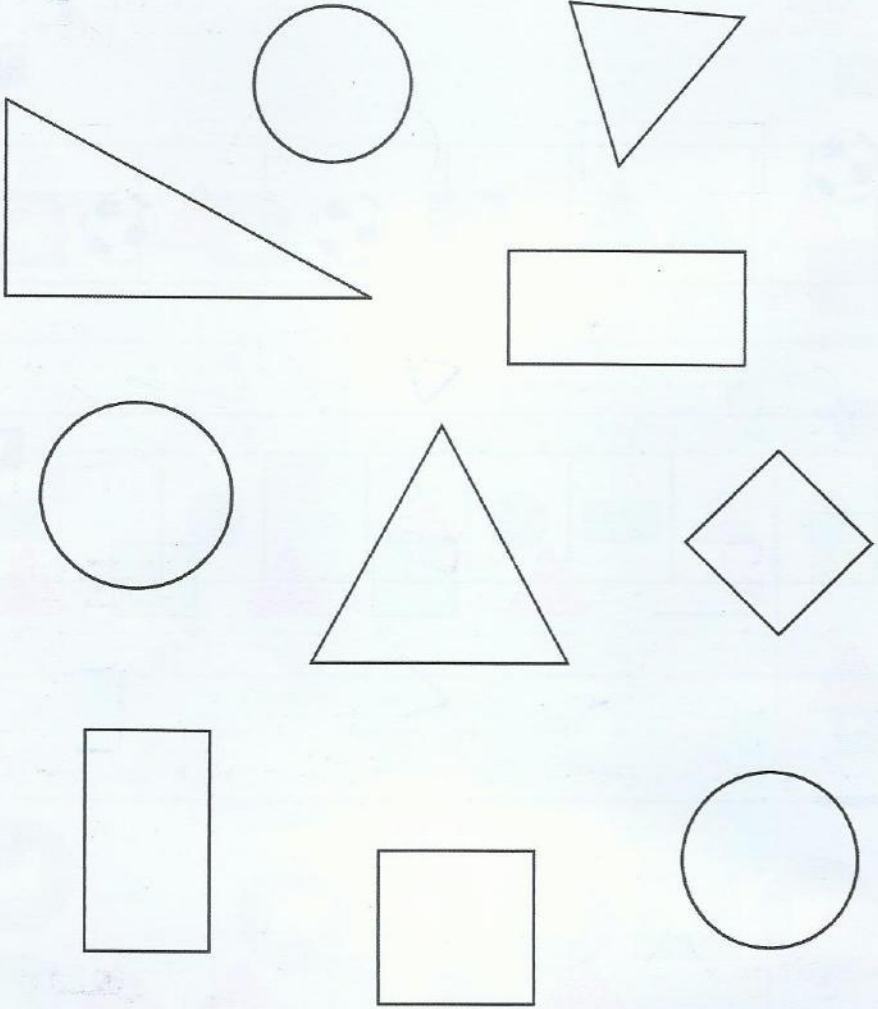


				الشكل
			٣	العدد

للمعلم والمعلمة:

- ١- يلون التلميذ / التلميذة الأشكال المستوية المتشابهة باللون نفسه.
- ٢- يلاحظ التلميذ / التلميذة الأشكال ثم يكتب عدد كل شكل في الجدول كما في المثال.





للمعلم والمعلمة :

٣- يلون التلميذ / التلميذة المستطيلات بالأخضر والمربعات بالأزرق والدوائر بالأصفر والمثلثات بالأحمر.



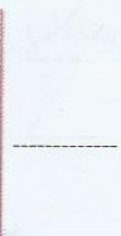
١



٢



٣



للمعلم والمعلمة،

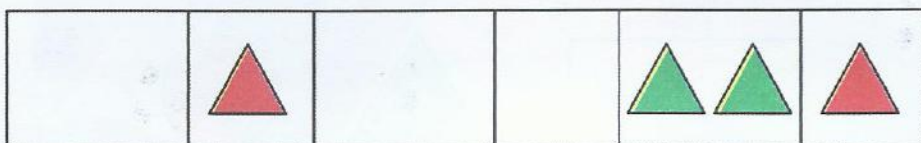
١، ٢، ٣ - يحوط التلميذ / التلميذة الشكل الذي يكمل النمط.



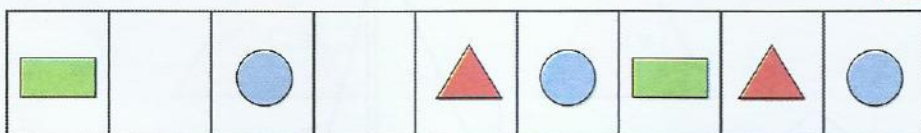
أَتَدْرِبْ



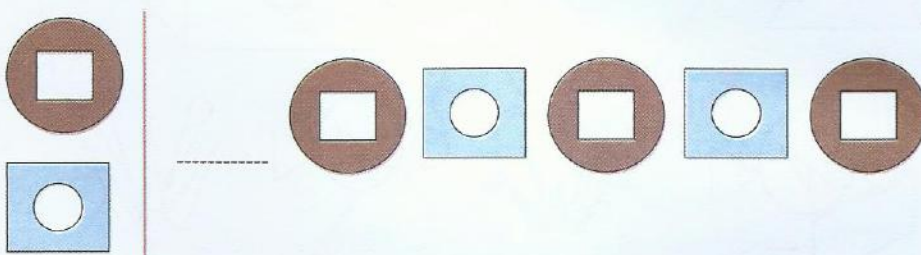
١



٢



٣

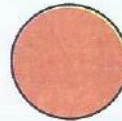
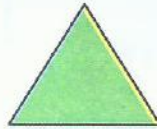
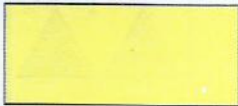


للمعلم والمعلمة

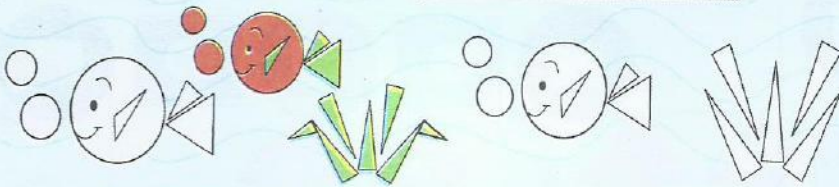
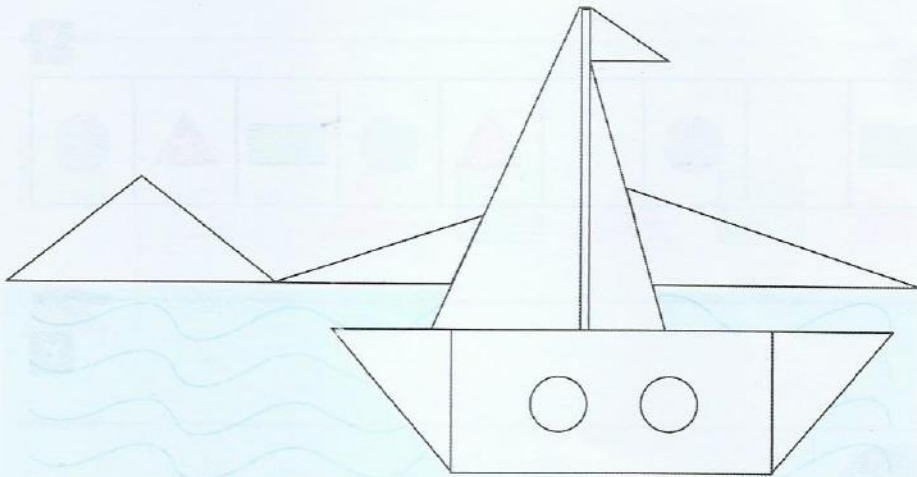
٢،١ - يكمل التلميذ / التلميذة النمط.

٣ - يحوّل التلميذ / التلميذة الشكل الذي يكمل النمط.





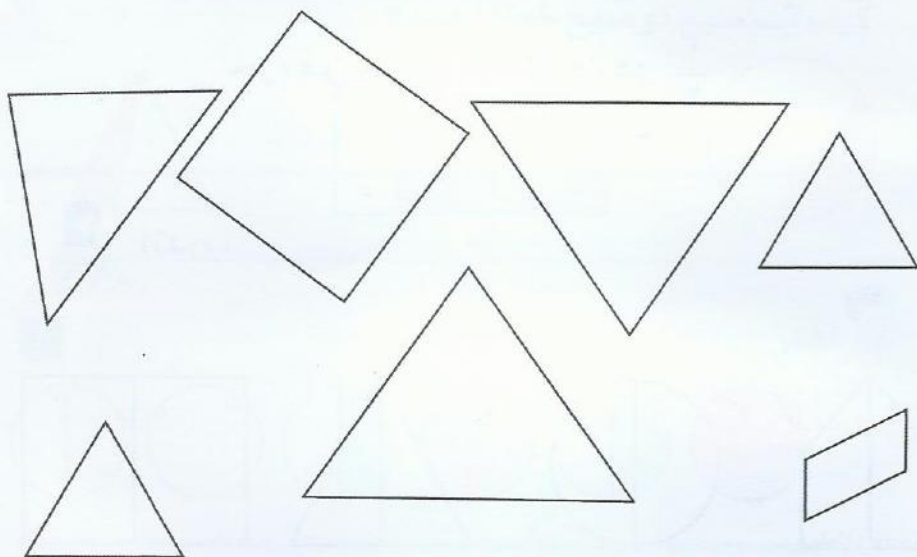
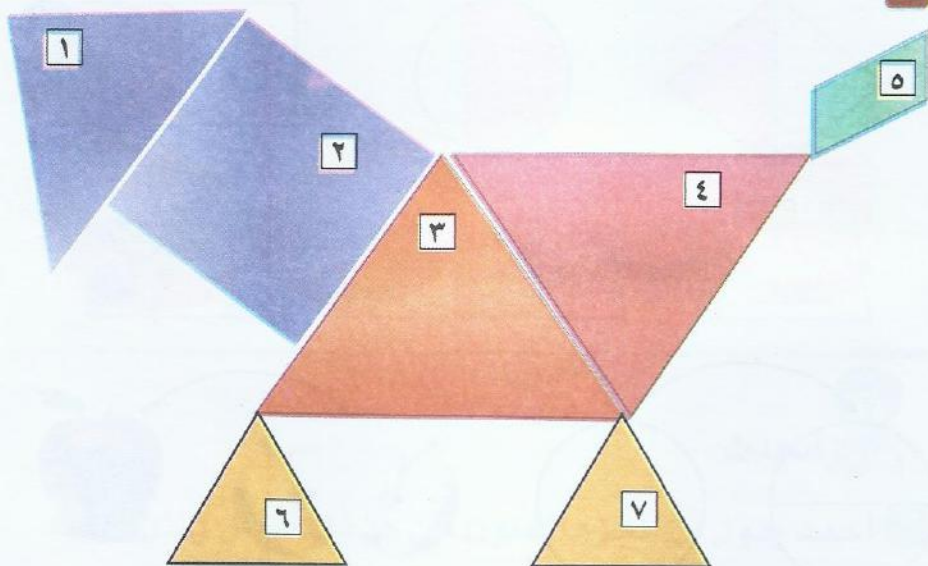
١



للمعلم والمعلمة :

١ - يلون التلميذ / التلميذة الرسم حسب الألوان أعلاه.



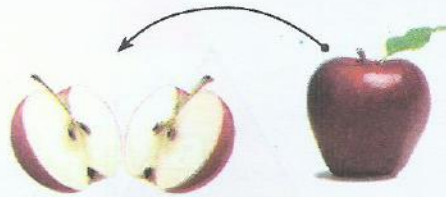
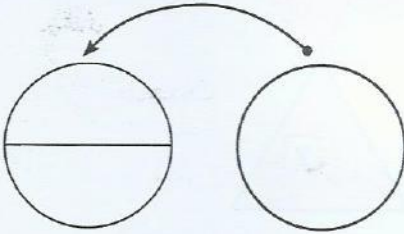
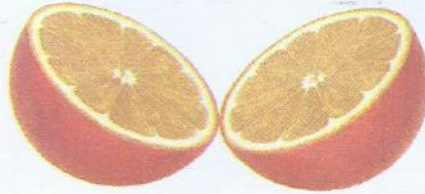
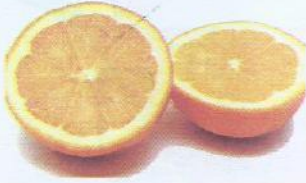


للمعلم والمعلمة:

٢- يكتب التلميذ / التلميذة الأرقام على الأشكال ثم يلونها حسب الشكل أعلاه .



أتعلم

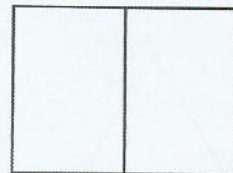
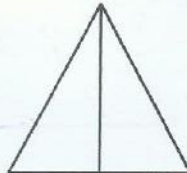
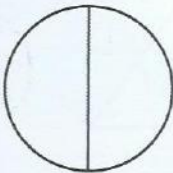
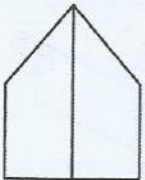


جزء من جزأين متساويين هو $\frac{1}{2}$

أتدرب



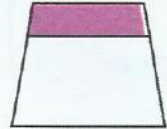
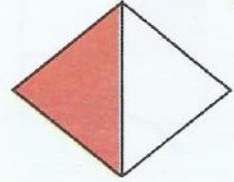
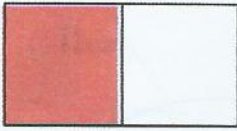
١



للمعلم والمعلمة :

١- يلون التلميذ / التلميذة نصف الشكل.



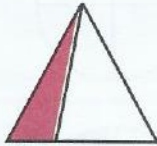


أتحدث

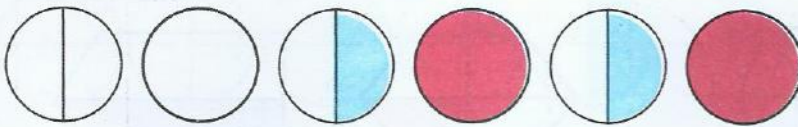


٣ أحمد يقول أن الجزء الملون من هذه الأشكال يمثل نصفاً.

كيف تستطيع توضيح خطأ أحمد؟



أفكر



للمعلم والمعلمة:

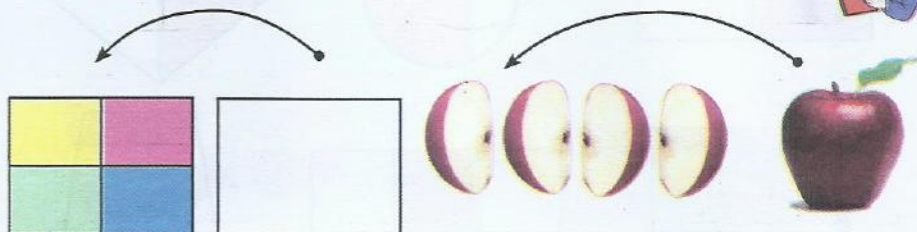
٢- يحوّل التلميذ / التلميذة الشكل الملون نصفه.

٣- يشجع المعلم التلميذ / التلميذة على التحدث دون نقد لتعبيراتهم.

٤- يكمل التلميذ / التلميذة النمط باللون المناسب.

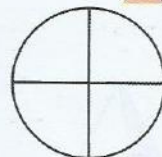
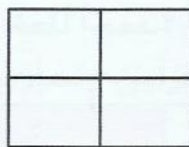
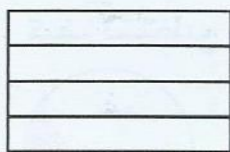


أتعلم

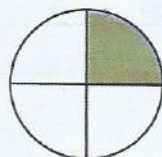
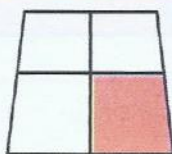
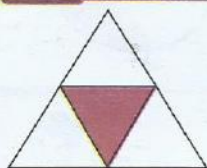


جزء من أربعة أجزاء متساوية هو ربع $\frac{1}{4}$

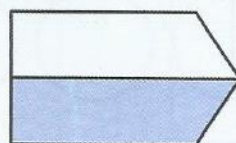
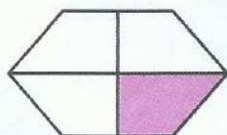
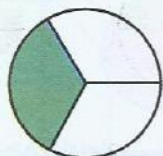
أقرب



١



٢

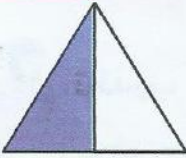


للمعلم والمعلمة :

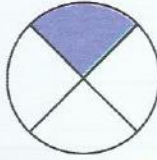
١- يلون التلميذ / التلميذة ربع كل شكل.

٢- يحوط التلميذ / التلميذة الشكل الملون ربعه.

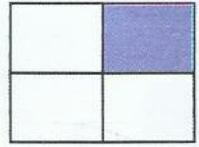




$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{2}$$

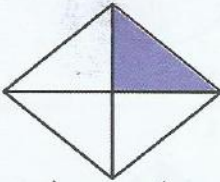


$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$

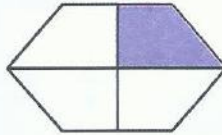


$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$

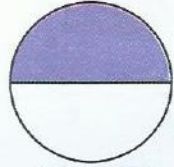
٣



$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{6} \quad \frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{2}$$



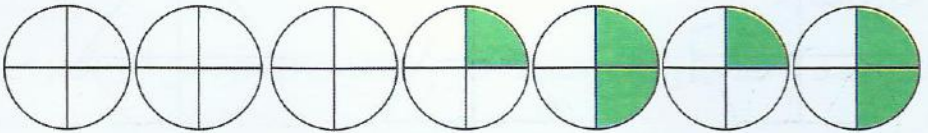
أتحدث

٤ ما الفرق بين $\frac{1}{2}$ و $\frac{1}{4}$ ؟



أفكر

٥



للمعلم والمعلمة :

٣- يحوّل التلميذ / التلميذة الكسر الذي يمثل الجزء المظلل.

٤- يشجع المعلم / التلميذة على التحدث عن الفرق بين النصف والرابع دون نقد لتعبيراتهم.

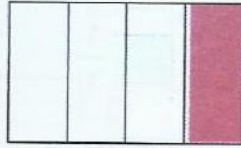
٥- يكمل التلميذ / التلميذة النمط في الدوائر مع نطق قيمة الكسر الذي يلونه.



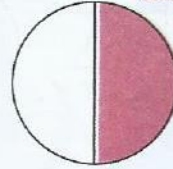
أقرب



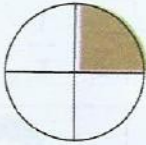
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



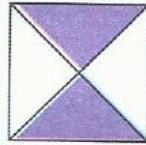
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



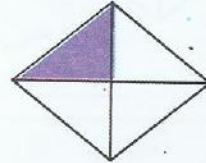
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



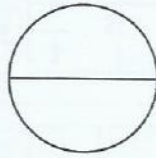
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



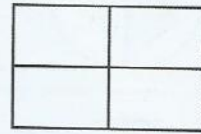
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



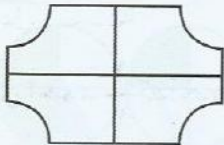
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



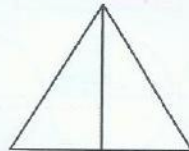
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



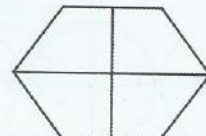
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$



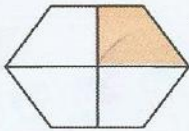
$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{2}$$

للمعلم والمعلمة :

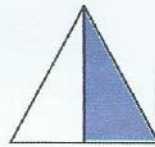
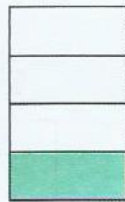
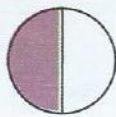
١- يحوط التلميذ / التلميذة الكسر الذي يمثل الجزء المظلل.

٢- يلون التلميذ / التلميذة جزءاً واحداً من الأجزاء المتساوية من كل شكل ويحيط الكسر الذي يدل عليه .

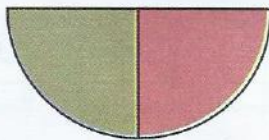




$$\frac{1}{4}$$

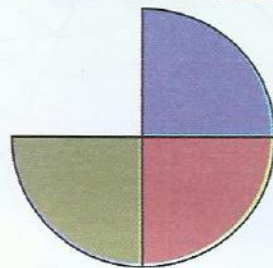


$$\frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{2}$$

أحل المسألة:

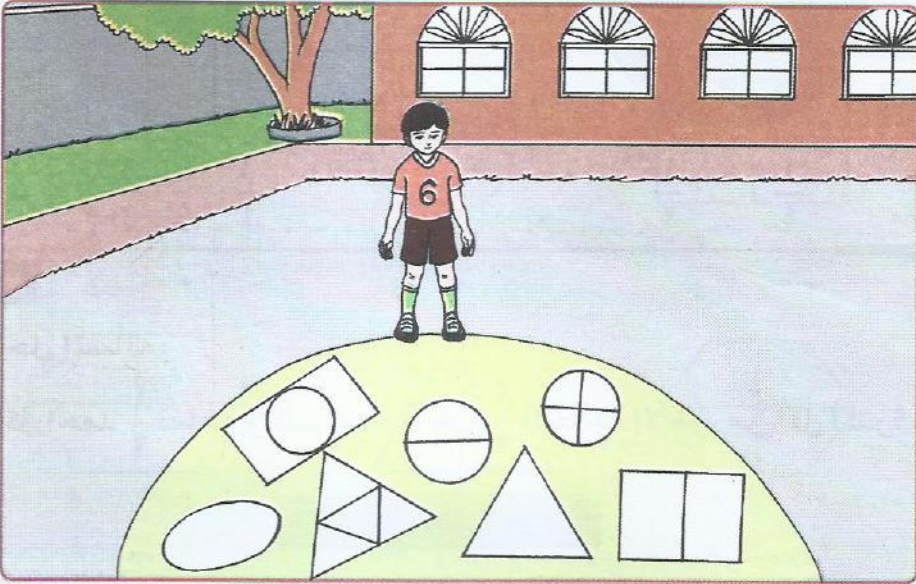
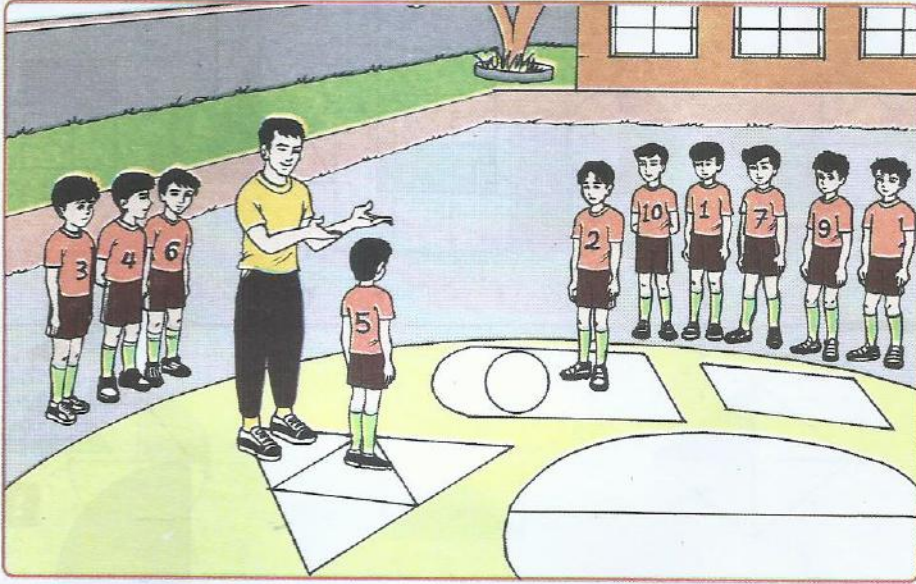
أكل أحمد $\frac{1}{4}$ تفاحة وأكلت أخته فاطمة $\frac{1}{4}$ التفاحة الآخر. من أكل أكثر؟

للمعلم والمعلمة:

٣- يصل التلميذ / التلميذة الجزء الملون مع الكسر الذي يدل عليه.

٤- يحوّل التلميذ / التلميذة الكسر الدال على الجزء الناقص.



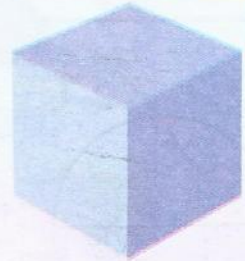


للمعلم والمعلمة:

- تنفذ اللعبة وفق التعليمات المحددة في الدليل.



١

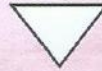
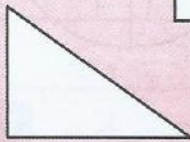
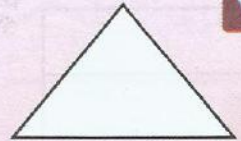
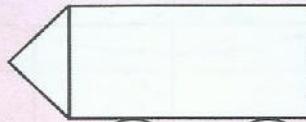


إسطوانة

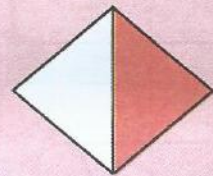
كرة

مكعب

٢



٣



$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{2}$$

للمعلم والمعلمة :

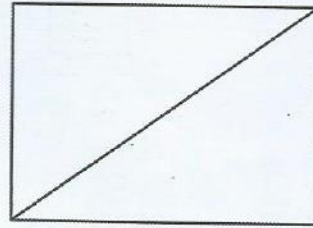
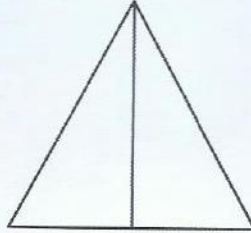
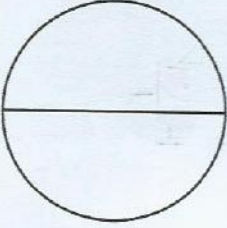
١- يصل التلميذ / التلميذة الشكل باسمه.

٢- يلون التلميذ / التلميذة المستطيلات باللون الأحمر والمثلثات باللون الأزرق والدوائر باللون الأصفر.

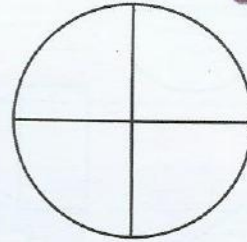
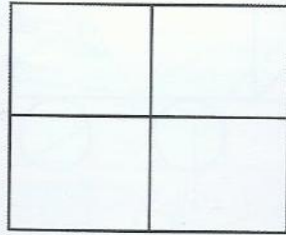
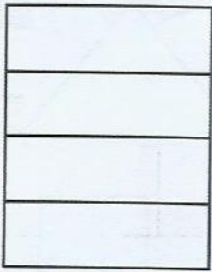
٣- يحوط التلميذ / التلميذة الكسر الذي يمثل الجزء الملون.

إعادة التعليم

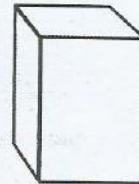
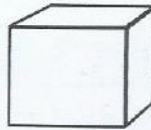
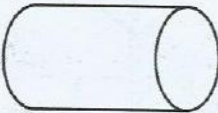
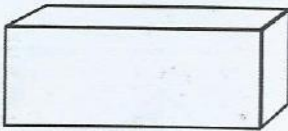
١



٢



٣



للمعلم والمعلمة :

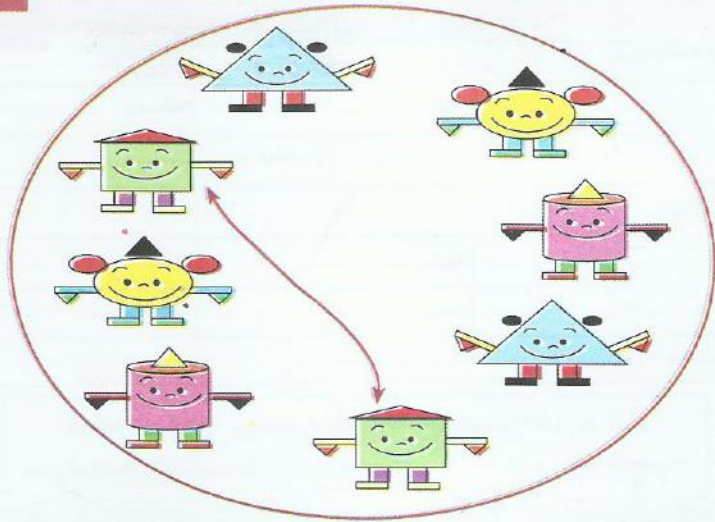
١- يلون التلميذ / التلميذة نصف الشكل.

٢- يلون التلميذ / التلميذة ربع الشكل.

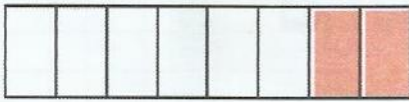
٣- يلون التلميذ / التلميذة الإسطوانة باللون الأحمر والمكعب باللون الأصفر والكرة باللون الأخضر.



١

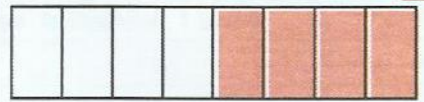


٢



$$\frac{1}{4}$$

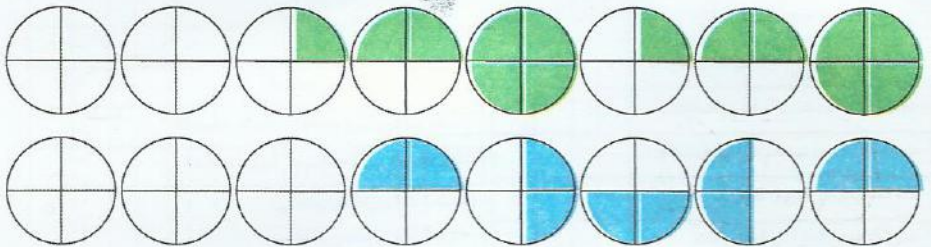
$$\frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{2}$$

٣

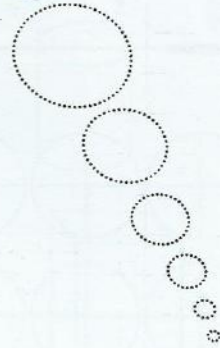


للمعلم والمعلمة :

- ١- يصل التلميذ / التلميذة بين الصور المتشابهة.
- ٢- يحوّل التلميذ / التلميذة الكسر الدال على الجزء الملون.
- ٣- يكمل التلميذ / التلميذة النمط.



تم الكتاب بحمد الله



استبانة تقويم الكتاب

بيانات المستجيب:

الاسم /	المؤهل وتاريخه /	التخصص /
العمل الحالي /	المحافظة /	

بيانات الكتاب:

المادة /	الصف /	اسم الكتاب /
الجزء /	الطبعة	السنة الدراسية /
تاريخ تعبئة الاستبانة		

نهدف من هذه الاستبانة تقويم الكتاب بغرض تحسينه في الطبقات القادمة.
نرجو التكرم بوضع علامة (✓) تحت الوصف الذي تراه مناسباً لإجابتك إمام كل بند.

البنسند	جيد جداً	مقبول	ضعيف	البنسند	جيد جداً	مقبول	ضعيف
أولاً - الأهداف العامة:				أولاً - الأهداف العامة:			
- وضوح الصياغة.				- وضوح الصياغة.			
- ترتباطها بموضوعات الدرس.				- تقيس فكرة محددة.			
- مدى ارتباطها بالأهداف.				- يمكن قياسها.			
ثانياً - التقويم:				- شاملة (معرفية - مهارية - وجدانية).			
- الأنشطة والتمارين تكسب المتعلم مهارات متنوعة.				ثانياً - المادة العلمية والأسلوب عرضها:			
- بطاقات التفكير تثير دافعية البحث والإطلاع.				- ملائمة لغة الكتاب لمستوى المتعلم.			
- الأسئلة والتمرينات تقيس مدى تحقيق الأهداف.				- سلامة ووضوح لغة الكتاب.			
- مناسبة لمستوى المتعلم.				- ترسيخ المحتوى للقيم الدينية والوطنية.			
- دقة ووضوح الصياغة.				- مادة الكتاب تكسب المتعلم خبرات جديدة.			
- تراعي الفروق الفردية.				- ملائمة المادة لمشكلات المتعلم واهتماماته.			
- متنوعة وشاملة للجوانب المعرفية.				- مادة الكتاب تساعد المتعلم على فهم المشكلات.			
- تساعد المتعلم في تطبيق ما تعلمه في مواقف الحياة المختلفة.				- مادة الكتاب تراعي الفروق الفردية.			
- كتابة الأسئلة في مساعدة المتعلم على استيعاب مادة الكتاب.				- خلط الكتاب من التكرار في الموضوعات.			
ثالثاً - الشكل والإخراج الفني:				- براعي أسلوب عرض المادة الترابط والتسلسل المنطقي.			
- ارتباط الغلاف بمحتوى الكتاب.				- مراعاة مادة الكتاب للحداثة والدقة العلمية.			
- متانة تجليد الكتاب.				- عرض المادة تحفز على القراءة والبحث والتفكير.			
- وضوح الألوان ومناسبتها.				- تحقيق المحتوى لأهداف المادة.			
- وضوح ودقة الطباعة.							
- نوعية ورق الكتاب.							







يوزع مجاناً ولا يباع